القراءة الواضحة

تاليف

وحيد الزمان الكيرانوى

استاذ اللغة العربية بدار العلوم ديوبند

مكتبة حسينية ديوبند - يوپى

القراءة الواضحة

الجزء الاوّل

تاليف

وحيد الزمان الكيرانوى
استاذ اللغة العربية بدار العلوم ديوبند

(حقوق التاليف محفوظة للمؤلف)

ملتزمة الطبع والنشر
مكتبه حسينيه ديوبند - يوپى

20/-

مقدمة الطبعة الثانية

الحمد لله الذى خلق الانسان علمه البيان ، والصلاة والسلام على رسوله الذى ارشده الى كنوز العلم والعرفان ، وعلى آله وصحبه اجمعين

وبعد : فهذا جزء اول من « القراءة الواضحة » التى تتم سلسلتها - انشاء الله - فى اربعة اجزاء متتابعة . اعددته على منهج حديث لتعليم اللغة العربية ، مراعيا نفسية طلاب الهند وبيئتهم الدراسية الدينية ، و لتعميم فائدته على السواء لكل راغب فى تعلم اللغة العربية دون ان يشكو صعوبتها وعسرة طريقها - و حاولت ما امكننى ان اجعل هذا الجزء وكذا الاجزاء التالية سلما يترقى به الطالب فى اللغة العربية بغير تعب او ملل ؛ لذا تجنبت فى هذا الجزء التصريح بالقواعد النحوية التى بنيت عليها الدروس سيراعى الترتيب الطبيعى الاختيارى للقواعد ؛ فان ذلك ليس مقصودا بالذات . وانما الغرض الاصيل هو تمرين الطالب على التعبيرات العربية حسب القواعد المرعية فى الدروس بارشاد المعلم . فيحدث فى الناشئ ذوق صحيح للغة العربية و دربة عملية فى القواعد ، و يستغنى عن الكتب الابتدائية بالاردية و الفارسية ، وانما يدرس النحو والصرف كموضوع مستقل باللغة العربية حين يتمكن من فهم عباراتها و ادراك معانيها ، فان ذلك اسهل عليه ضبطا و وعيا . والله اسأل التوفيق و السداد .

المؤلف

مُلاحظات للمعلّمين

١. روعيت القواعد النحوية و الصرفية فى الدروس كما يظهر منها وكما يتضح من فهرس الدروس فى آخر هذا الجزء ، فينبغى للمعلم ان يراعيها فى التدريس والتمرين . ولكن الغرض انما هو تعويد التلميذ من أول يوم النطق و الكتابة بالعربية الصحيحة ، لا تعليم القواعد .

٢. اذا كان التلميذ صغيرًا غير ناضج العقل فيكتفى المعلم بتمرينه على الدروس بغير تصريح بالقاعدة ، واما اذا كان ذا فهم واستعداد فلا بأس بان يشرح القاعدة المرعية فى الدرس شرحا ملائما لسنه ، الا ان أكبر اهتمامه يجب ان يكون بالتمرين على الدرس حتى تنشأ فى التلميذ ملكة النطق العربى الصحيح و الانشاء والقواعد معًا .

٣ - احسن طريق لتدريس هذا الكتاب هو ان يكلّف المعلم التلميذ او التلميذ المعيّن بقراءة درس معيّن ، و يعوّد هم النطق الصحيح ، ويصحح أخطاءهم الاعرابية واللفظية ، ثم يبين لهم معنى واحدا تطبيقيا للكلمة و يحيل الكلمة الى الاخرى ، فيطالب التلميذ بان يترجم المركب الى الاردية ثم ينطق المعلم بمثل ذلك المركب بالاردية و يطالبه بالترجمة الى العربية . وفى اليوم التالى يسترجع الدرس من التلميذ . و ينبّهه على خطئه الماضى او الجديد . ثم يسأله عن معنى الكلمات بالاردية وبالعكس فاذا تأكّد من فهم التلميذ وحفظه للمعنى يبدأ فى التمرينات التى تأتى عقب كل درس كنموذج و مثال . وينبغى ان يختبر التلميذ كل اسبوع ويأمره بكتابة الدروس على الكراسة ليتمرن على الخط العربى ، كما يجب ان يملى عليه قطعة من هذا الكتاب او مهله و يصحح أخطاءه الإملائية

اشكال الحروف

النطق	اول الكلمة	في الوسط	في الآخر	النطق	اول الكلمة	في الوسط	في الآخر
اَلِف	ا	ـا	ـا	طَا	ط	ـطـ	ـط
بَا	ب	ـبـ	ـب	ظَا	ظ	ـظـ	ـظ
تَا	ت	ـتـ	ـت	عَيْن	ع	ـعـ	ـع
ثَا	ث	ـثـ	ـث	غَيْن	غ	ـغـ	ـغ
جِيْم	ج	ـجـ	ـج	فَا	ف	ـفـ	ـف
حَا	ح	ـحـ	ـح	قَاف	ق	ـقـ	ـق
خَا	خ	ـخـ	ـخ	كَاف	ك	ـكـ	ـك
دَال	د	ـد	ـد	لَام	ل	ـلـ	ـل
ذَال	ذ	ـذ	ـذ	مِيْم	م	ـمـ	ـم
رَاء	ر	ـر	ـر	نُوْن	ن	ـنـ	ـن
زَاى	ز	ـز	ـز	هَا	ه	ـهـ	ـه
سِيْن	س	ـسـ	ـس	وَاو	او	ـو	ـو
شِيْن	ش	ـشـ	ـش	هَمْزَة	أ إ	ـئـ	ـء ـئ ـؤ
صَاد	ص	ـصـ	ـص	لَام اَلِف	لا لا	ـلا	ـلا
ضَاد	ض	ـضـ	ـض	يَا	ي	ـيـ	ـى

الدرس الاوّل

هٰذَا ذٰلِكَ هٰذِهٖ تِلْكَ

كِتَابٌ قَلَمٌ وَرَقٌ دَوَاةٌ كُرَّاسَةٌ

كُرْسِيٌّ مَكْتَبٌ مِرْسَامٌ مِنْضَدَةٌ سَبُّوْرَةٌ

هٰذَا قَلَمٌ ، هٰذِهٖ دَوَاةٌ ، هٰذِهٖ مِنْضَدَةٌ

ذٰلِكَ وَرَقٌ ، تِلْكَ كُرَّاسَةٌ ، تِلْكَ سَبُّوْرَةٌ

هٰذَا كُرْسِيٌّ ، ذٰلِكَ كِتَابٌ ، هٰذَا مَكْتَبٌ

ذٰلِكَ مِرْسَامٌ

مَا هٰذَا ؟ هٰذَا قَلَمٌ - مَكْتَبٌ - كِتَابٌ

مَا ذٰلِكَ ؟ ذٰلِكَ كُرْسِيٌّ - مِرْسَامٌ - مَكْتَبٌ

مَا هٰذِهٖ ؟ هٰذِهٖ كُرَّاسَةٌ - دَوَاةٌ - مِنْضَدَةٌ

ما تلك ؟ تِلْكَ سَبُّوْرَةٌ - كُرَّاسَةٌ - دَوَاةٌ

هَلْ هٰذا قلَم ؟ نَعَمْ : هٰذا قلم

هَلْ هٰذا مِرسام ؟ لَا : هٰذا قلم

هَلْ هٰذِهٖ سبّورة ؟ نَعَمْ : هٰذِهٖ سبّورة

هَلْ ذٰلك مِرسام ؟ نَعَمْ : ذٰلك مِرسام

هَلْ تلك سبّورة ؟ لَا : تِلْك مِنْضَدَة

الدرس الثاني

أَنَا ، أَنْتَ ، تِلْمِيذٌ ، وَلَدٌ ، مُدَرِّسٌ ، رَجُلٌ
صَغِيرٌ كَبِيرٌ طَوِيلٌ قَصِيرٌ مَسْرُورٌ

. . . . . .

أَنَا وَلَدٌ أَنْتَ رَجُلٌ
أَنَا تِلْمِيذٌ أَنْتَ مُدَرِّسٌ
أَنَا صَغِيرٌ أَنْتَ كَبِيرٌ
أَنَا مَسْرُورٌ أَنْتَ مَسْرُورٌ
هٰذَا قَصِيرٌ ذٰلِكَ طَوِيلٌ
ذٰلِكَ صَغِيرٌ هٰذَا كَبِيرٌ

. . . . . .

مَنْ أَنْتَ ؟ انا ولد - تلميذ - رجل
هل أَنْتَ مُدَرِّسٌ ؟ لا ، انا تلميذ
هل انتَ صغير ؟ نعم، انا صغير
هل انتَ طويل ؟ لا ، انا قصير
مَنْ مسرور ؟ انا مسرورٌ

تمرين

١- ..... ولد ٣- هذا ..... ٥- أَنَا .....
٢- ..... مدرّس ٤- ذلك ..... ٦- أَنْتَ .....

الدرسُ الثالث

وَاقِفٌ	جَالِسٌ	مَفْتُوحٌ	جَدِيْدٌ
قَدِيْمٌ	مُفِيْدٌ	جَيِّدٌ	رَدِيءٌ

.....

التِّلْمِيْذُ وَاقِفٌ	المُدَرِّسُ جَالِسٌ	الوَلَدُ صَغِيْرٌ
الرَّجُلُ طَوِيْلٌ	التِّلْمِيْذُ مَسْرُوْرٌ	الطِّفْلُ قَصِيْرٌ
البَابُ مَفْتُوْحٌ	الكُرْسِيُّ جَدِيْدٌ	المَكْتَبُ قَدِيْمٌ
الكِتَابُ مُفِيْدٌ	القَلَمُ جَيِّدٌ	الوَرَقُ رَدِيءٌ

.....

تِلْمِيْذٌ - التِّلْمِيْذُ	وَلَدٌ - الوَلَدُ	رَجُلٌ - الرَّجُلُ
بَابٌ - البَابُ	كُرْسِيٌّ - الكُرْسِيُّ	مَكْتَبٌ - المَكْتَبُ
كِتَابٌ - الكِتَابُ	قَلَمٌ - القَلَمُ	وَرَقٌ - الوَرَقُ

تمرين

مَنْ وَاقِفٌ ؟	التلميذُ وَاقِفٌ	..... قلمٌ
مَنْ جَالِسٌ ؟	المدرِّسُ جَالِسٌ	القلمُ ....
هَلِ التلميذُ جَالِسٌ ؟	لا ، التلميذُ وَاقِفٌ	..... رجلٌ
هَلِ المدرِّسُ وَاقِفٌ ؟	لا ، المدرِّسُ جَالِسٌ	الرجلُ ....
كَيْفَ الكُرْسِيُّ ؟	الكرسيُّ جَدِيْدٌ	..... كتابٌ
كَيْفَ القلمُ ؟	القلم جَيِّدٌ	الكتابُ ....

الدرس الرابع

أَنْتِ ، هُوَ ، هِيَ ، بِنْتٌ ، أُمٌّ ، أَبٌ ، أَخٌ
أُخْتٌ ، قَوِيٌّ ، ضَعِيفٌ ، سَمِينٌ ، هَزِيلَةٌ ، ذَكِيَّةٌ

أَنْتِ بِنْتٌ ، أَنْتِ صَغِيرَةٌ ، هٰذِهِ أُمٌّ ، هِيَ كَبِيرَةٌ
هٰذِهِ نَافِذَةٌ ، النَّافِذَةُ مَفْتُوحَةٌ ، هِيَ صَغِيرَةٌ
تِلْكَ سِتَارَةٌ ، السِّتَارَةُ جَدِيدَةٌ ، هِيَ جَمِيلَةٌ
الْبَيْتُ صَغِيرٌ ، هُوَ جَمِيلٌ ، الْحُجْرَةُ صَغِيرَةٌ ، هِيَ جَمِيلَةٌ
الْأَبُ ذَاهِبٌ ، الْأُمُّ ذَاهِبَةٌ ، الْأَخُ نَائِمٌ ، الْأُخْتُ نَائِمَةٌ
الْوَلَدُ حَاضِرٌ ، الْبِنْتُ غَائِبَةٌ ، الْوَلَدُ غَائِبٌ ، الْبِنْتُ حَاضِرَةٌ
أَنَا قَوِيٌّ ، أَنْتَ ضَعِيفٌ ، هُوَ سَمِينٌ ، هِيَ هَزِيلَةٌ ، أَنْتِ ذَكِيَّةٌ

مَنْ نَائِمٌ ؟ الْأَخُ نَائِمٌ ، كَيْفَ الْبَيْتُ ؟ الْبَيْتُ صَغِيرٌ
مَنْ نَائِمَةٌ ؟ الْأُخْتُ نَائِمَةٌ . كَيْفَ الْحُجْرَةُ ؟ الْحُجْرَةُ صَغِيرَةٌ

هَلِ الْبَيْتُ كَبِيرٌ ؟ لَا : الْبَيْتُ صَغِيرٌ
هَلِ الْحُجْرَةُ صَغِيرَةٌ ؟ نَعَمْ : الْحُجْرَةُ صَغِيرَةٌ

التمرين

أَنَا ..... ، أَنْتَ .... ، هُوَ .... ، هِيَ ..... ، أَنْتِ .....
..... نائِم ، ..... مَسرُور ، ..... قَوِيَّة ، ..... مَفتُوحَة

الدرس الخامس

فِي الْفَصْلِ　　فِي الْحُجْرَةِ　　فِي الْبَيْتِ　　فِي الْمَسْجِدِ

لِلْوَلَدِ　　لِلتِّلْمِيذِ　　لِلْمُدَرِّسِ　　لِلرَّجُلِ

عَلَى الْكُرْسِيِّ　　عَلَى النَّافِذَةِ　　عَلَى الْمَكْتَبِ

فِي الْفَصْلِ تِلْمِيذٌ - عَلَى الْكُرْسِيِّ وَلَدٌ - عَلَى النَّافِذَةِ سِتَارَةٌ

التِّلْمِيذُ فِي الْفَصْلِ - الْوَلَدُ عَلَى الْكُرْسِيِّ - السِّتَارَةُ عَلَى النَّافِذَةِ

لِلتِّلْمِيذِ كِتَابٌ - لِلْمُدَرِّسِ قَلَمٌ - لِلْمَسْجِدِ بَابٌ

الْكِتَابُ لِلتِّلْمِيذِ - الْقَلَمُ لِلْمُدَرِّسِ - الْبَابُ لِلْمَسْجِدِ

محادثة

أَيْنَ التلميذُ ؟	التلميذُ فى الفَصْلِ
مَنْ فى الفصلِ ؟	فى الفصلِ تِلميذٌ
ماذا عَلَى النّافِذَةِ ؟	على النافذةِ ستارةٌ
اينَ السّتارةُ ؟	السِّتَارَةُ عَلَى النافذةِ
ماذا على المَكتبِ ؟	عَلَى المَكتبِ كتاب و قَلَمٌ و دَوَاةٌ
هَلْ لِلْوَلَدِ كراسةٌ ؟	نعم ، للولَدِ كرّاسةٌ
هَلِ الكرّاسةُ لِلْوَلَدِ ؟	نعم ، الكرّاسةُ للوَلَدِ

التمرين-١ (املأ الفراغ)

أنا..... ، أنتَ..... ، أنتِ..... ، هو..... ، هي.....

..... مَسْرُورَةٌ ، ..... سَمِين ، ..... مَسْرُورٌ ، ..... سَمِينَة

البَابُ..... ، النافِذة..... ، القَلَمُ..... ، الدَّواة.....

الأبُ..... ، الامُّ..... ، الاخُ..... ، الأختُ.....

مفتوحة - مفتوحٌ - جيّد - جميلة - واقف - ناشطة

صغيرة - صغير - كبير - كبيرة - طويل - قصيرة

التمرين-٢ (املأ الفراغ)

..... في البيت ، ..... على المكتَب ، ..... للولد ، إلى.....

في الحجرة..... ، على النّافذة..... ، للمدرّس..... ، على.....

الرجلُ - الكتاب - المرسام - القلم - الكراسة - التلميذ

أنت - مِنضدة - سِتارة - قلَم - كرسيّ - فصل

التمرين-٣ (اقرأ وترجم الى الاردية)

هذه الحجرةُ ، في هذه الحجرةِ ، تلك النافذة ، على تلك النافذةِ

هذا الفصلُ ، في هذا الفصلِ ، ذلك البيتُ ، في ذلك البيتِ

هذا التلميذُ ، لِهذا التلميذِ ، ذلك المدرّسُ ، لِذلك المدرّسِ

التمرين-٤

ماذا في الحجرة ؟ / مَنْ في الفصل ؟ / اين القلمُ ؟

في الحجرة..... في الفصل..... القلمُ.....

كيفَ انتَ ؟ أنا..... ، كيفَ انتِ ؟ انا.....

الدرس السادس

الْوَلَدُ جَالِسٌ عَلَى الْكُرْسِيِّ - هُوَ مَسْرُورٌ

الْبِنْتُ جَالِسَةٌ عَلَى السَّرِيرِ - هِيَ مَسْرُورَةٌ

التِّلْمِيذُ حَاضِرٌ فِي الْفَصْلِ - هُوَ نَشِيطٌ

التِّلْمِيذَةُ حَاضِرَةٌ فِي الْفَصْلِ - هِيَ نَشِيطَةٌ

الأَبُ وَاقِفٌ فِي الْبَيْتِ - هُوَ غَاضِبٌ

الأُمُّ وَاقِفَةٌ فِي الْمَطْبَخِ - هِيَ مَشْغُولَةٌ

الأَخُ نَائِمٌ فِي الْمَهْدِ - هُوَ جَوْعَانُ ، تَعْبَانٌ

الأُخْتُ نَائِمَةٌ فِي الْفِرَاشِ - هِيَ تَعْبَانَةٌ ، جَوْعَانَةٌ

الْمُدَرِّسُ رَاجِعٌ إِلَى الْبَيْتِ - هُوَ كَسْلَانٌ

الْبِنْتُ ذَاهِبَةٌ إِلَى الْبَيْتِ - هِيَ كَسْلَانَةٌ

الرَّجُلُ ذَاهِبٌ إِلَى الْمَسْجِدِ - هُوَ طَاهِرٌ ، صَالِحٌ

.....

غَاضِبٌ	طَاهِرٌ	نَشِيطٌ	كَسْلَانُ	تَعْبَانٌ	مَشْغُولٌ
غَاضِبَةٌ	طَاهِرَةٌ	نَشِيطَةٌ	كَسْلَانَةٌ	تَعْبَانَةٌ	مَشْغُولَةٌ

الدرس السابع

شَجَرٌ - الشجَرُ - غُصْنٌ - الغُصْنُ - فَاكِهَةٌ - الفَاكِهَةُ
الحَمَامُ - طَرِيٌّ - يَابِسٌ - نَاضِجٌ - زَرْقَاءُ

هٰذَا شَجَرٌ - هٰذَا الشَّجَرُ - هٰذَا الشَّجَرُ طَوِيلٌ
هٰذَا غُصْنٌ - هٰذَا الغُصْنُ - هٰذَا الغُصْنُ طَرِيٌّ
ذٰلِكَ غُصْنٌ - ذٰلِكَ الغُصْنُ - ذٰلِكَ الغُصْنُ يَابِسٌ
هٰذِهِ فَاكِهَةٌ - هٰذِهِ الفَاكِهَةُ - هٰذِهِ الفَاكِهَةُ نَاضِجَةٌ
تِلْكَ سَبُّورَةٌ - تِلْكَ السَّبُّورَةُ - تِلْكَ السَّبُّورَةُ سَوْدَاءُ
تِلْكَ سِتَارَةٌ - تِلْكَ السِّتَارَةُ - تِلْكَ السِّتَارَةُ زَرْقَاءُ .

تمرين

هٰذَا بَيْتٌ ، فى هٰذَا البَيْتِ حُجْرَة و مَطْبَخٌ و حَمَّامٌ .
ذٰلِكَ فَصْلٌ ، فى ذٰلِكَ الفَصْلِ مُدَرِّسٌ و تِلْمِيذٌ .
هٰذه حُجْرَة ، فى هٰذِهِ الحُجْرَةِ سَرِيرٌ و مِنْضَدَةٌ و كُرْسِيٌّ
تِلْك حُجْرَة ، فِى تِلْكَ الحُجْرَةِ بَابٌ و نَافِذَةٌ و فَتْحَةٌ .

كَيْفَ هٰذه الفَاكِهَةُ ؟ هذه الفاكهة ناضِجة
كيف تِلْكَ السِّتارةُ ؟ تلك الستارةُ زَرْقاءُ
ما فى هذه الحجرةِ ؟ فى هذه الحجرةِ سريرٌ

الدرس الثامن

أَنَا وَلَدٌ ، اِسْمِي خَالِد	أَنْتَ تِلْمِيذٌ ، اسْمُك سَاجِد
أَنَا بِنْتٌ ، اسْمِي سَلْمَى	أَنْتِ تِلْمِيذَةٌ ، اسْمُكِ سُعَاد
هُوَ رَجُلٌ ، اسْمُه سَاجِد	هِيَ مَرْأَةٌ ، اسْمُهَا زَيْنَب
هٰذَا ابْنُ سَاجِد	هٰذِهِ بِنْتُ سَاجِد
هٰذَا وَالِدِي	هٰذِهِ أُمُّك
اسْمُ الْوَالِدِ سَاجِد	اسْمُ الْأُمِّ زَيْنَب
اسْمُ الْاِبْنِ خَالِد	اسْمُ الْبِنْتِ سُعَاد

محادثة

مَنْ أَنْتَ ؟ – أَنَا تِلْمِيذ	مَنْ أَنْتَ ؟ – أَنَا مُسْلِمٌ
مَا اسْمُك ؟ – اسْمِي سَاجِد	مَنْ رَبُّك ؟ – رَبِّي اللهُ
مَنْ هٰذَا ؟ – هٰذَا أَبِي	مَا دِينُك ؟ – دِينِي الْإِسْلَامُ
مَا اسْمُه ؟ – اسْمُه رَاشِد	مَنْ أَنْتِ ؟ – أَنَا مُسْلِمَةٌ
مَنْ هٰذِه ؟ – هٰذِهِ أُخْتِي	مَنْ رَبُّكِ ؟ – رَبِّي اللهُ
مَا اسْمُهَا ؟ – اسْمُهَا سُعَاد	مَا دِينُكِ ؟ – دِينِي الْإِسْلَامُ
أَيْنَ وَالِدُك ؟ – وَالِدِي فِي السُّوقِ	هَلِ اسْمُكِ سُعَاد ؟
أَيْنَ أُمُّك ؟ – أُمِّي فِي الْبَيْتِ	نَعَمْ اسْمِي سُعَاد .
أَيْنَ أُخْتُك ؟ – أُخْتِي فِي الْحُجْرَةِ	هَلْ أَنْتِ سُعَاد ؟ – نَعَمْ أَنَا سُعَاد

التمرين - ١ (على الضمير المجرور)

لَهُ	انتَ	انتِ	هو	هي
لي	كَ	كِ	هُ	ها
معي	اسمُكَ	اسمُكِ	اسمُه	اسمُها
كِتابي	كِتابُكَ	كِتابُكِ	كِتابُهُ	كِتابُها

التمرين - ٢ (اعادة المبتدءات)

الفصل - المنضدة - الباب - النافذة - السبورة - التلميذ - المدرس - الكتاب - القلم - المدرس - الورق - الكراسة - البيت - الحجرة - السرير - المكتب - الكرسي - البفراش - مطبخ - الحمام - الستارة - الشجر - الخضن - الفاكهة - الاب - الام - الاخ - الاخت - الابن - الولد - البنت

التمرين - ٣ (اعادة الاخبار)

صغير - صغيرة - كبير - كبيرة - طويل - طويلة - قصير - قصيرة - جديد - جديدة - قديم - قديمة - جيد - جيدة - ردئ - رديئة - مسرور - مسرورة - نشيط - نشيطة - قوى - قوية - ضعيف - ضعيفة - سمين - سمينة - هزيل - هزيلة - مسلم - مسلمة - حاضر - حاضرة - غائب - غائبة - واقف - واقفة - غاضب - غاضبة

ملحوظة : يقرأ التلميذ كلمات الاسم بين (٢) و (٣) بالاعراب الذى حفظه ثم يكون جملة من المبتدأ والخبر بالمطابقة بينهما فى التذكير و التانيث .

الدرس التاسع

جُنَيْنَةٌ - زَهْرَةٌ - بِرْكَةٌ - سَمَكَةٌ - سُوْرٌ - مُرْتَفِعٌ
وَرْدٌ - فُلٌّ - بَنَفْسَجٌ - البُسْتَانِيُّ - نَهْرٌ

هٰذِهِ جُنَيْنَةُ حَامِدٍ - هٰذَا سُوْرُ الجُنَيْنَةِ - هٰذَا بَابُ الجُنَيْنَةِ
فِي جُنَيْنَةِ حَامِدٍ : شَجَرٌ - وَرْدٌ - زَهْرٌ - بِرْكَةٌ - سَمَكَةٌ
هٰذَا نَهْرُ الجُنَيْنَةِ - هٰذَا بُسْتَانِيُّ الجُنَيْنَةِ - ذٰلِكَ وَلَدُ البُسْتَانِيِّ
هٰذِهِ شَجَرَةُ وَرْدٍ - تِلْكَ شَجَرَةُ تُفَّاحٍ - هٰذِهِ زَهْرَةُ بَنَفْسَجٍ
تِلْكَ زَهْرَةُ فُلٍّ - هٰذِهِ بِرْكَةُ الجُنَيْنَةِ - تِلْكَ سَمَكَةُ البِرْكَةِ
جُنَيْنَةُ حَامِدٍ كَبِيرَةٌ - بَابُ الجُنَيْنَةِ مَفْتُوحٌ - بُسْتَانِيُّ الجُنَيْنَةِ نَشِيطٌ
وَلَدُ البُسْتَانِيِّ صَغِيرٌ - سُوْرُ الجُنَيْنَةِ مُرْتَفِعٌ - شَجَرَةُ الوَرْدِ صَغِيرَةٌ
زَهْرَةُ البَنَفْسَجِ جَمِيلَةٌ - زَهْرَةُ الفُلِّ جَمِيلَةٌ - بِرْكَةُ الجُنَيْنَةِ كَبِيرَةٌ

محادثة

أَيْنَ شَجَرَةُ الوَرْدِ ؟	شَجَرَةُ الوَرْدِ فِي جُنَيْنَةٍ
فِي جُنَيْنَةِ مَنْ ؟	فِي جُنَيْنَةِ حَامِدٍ - (فِي جُنَيْنَتِهِ)
كَيْفَ جُنَيْنَةُ حَامِدٍ ؟	جُنَيْنَةُ حَامِدٍ كَبِيرَةٌ
مَنْ فِي جُنَيْنَةِ حَامِدٍ ؟	فِي جُنَيْنَةِ حَامِدٍ وَلَدُ البُسْتَانِيِّ

الدرس العاشر

أَيْنَ أَنْتَ يَا خَالِد ؟	أَنَا أَمَامَ البَابِ
أَيْنَ أَنْتِ يَا سُعَاد ؟	أَنَا وَرَاءَ السِّتَارَةِ
أَيْنَ الجُنَيْنَةُ ؟	الجُنَيْنَةُ خَلْفَ البَيْتِ
أَيْنَ مَكْتَبُ مَاجِد ؟	مَكْتَبُ مَاجِد بِجِوَارِ السَّرِيرِ
أَيْنَ سَلَّةُ المُهْمَلَاتِ ؟	سَلَّةُ المُهْمَلَاتِ تَحْتَ المَكْتَبِ
أَيْنَ قَلَمُ الرَّصَاصِ ؟	قَلَمُ الرَّصَاصِ فَوْقَ المَكْتَبِ
أَيْنَ قَلَمُ الحِبْرِ ؟	قَلَمُ الحِبْرِ فَوْقَ المَكْتَبِ
أَيْنَ قَلَمُ الرَّصَاصِ ؟	قَلَمُ الرَّصَاصِ فِي جَيْبِ حَامِدٍ

تمرين

أَنَا تِلْمِيذٌ ، إِسْمِي خَالِد ، هٰذِهِ كُرَّاسَتِي

كُرَّاسَتِي جَمِيلَة - وَرَقُ الكُرَّاسَةِ جَيِّدٌ

هٰذَا كِتَابِي - كِتَابِي جَمِيل - كِتَابِي مُفِيد

وَرَقُ الكِتَابِ أَبْيَضُ - غِلَافُ الكِتَابِ أَصْفَرُ

محادثة

ما هذا ؟	هذه كُرَّاسَةُ حَامِد
أين كُرَّاسَةُ حَامِد ؟	كُرَّاسَةُ حَامِد فَوْقَ المَكْتَبِ
كَيْفَ غِلَافُ الكِتَاب ؟	غِلَافُ الكِتَابِ أَصْفَر

الدرس الحادى عشر

عِنْدِى فِنْجَانٌ صَغِيرٌ — عِنْدَكَ كُوبٌ كَبِيرٌ

عِنْدِى عَصِيرٌ قَلِيلٌ — عِنْدَكِ لَبَنٌ كَثِيرٌ

عِنْدَهُ شَايٌ حَارٌّ — عِنْدَهَا مَاءٌ بَارِدٌ

الفِنْجَانُ الصَّغِيرُ — الكُوبُ الكَبِيرُ

العَصِيرُ القَلِيلُ — اللَّبَنُ الكَثِيرُ

الشَّايُ الحَارُّ — المَاءُ البَارِدُ

محادثة

اين الفنجان الصغير ؟ — الفنجان الصغير عندى (حامد)

اين العصير القليل ؟ — العصير القليل عندى (سلمى)

اين اللبن الكثير ؟ — اللبن الكثير عندكَ (حامد)

اين الشاى الحار ؟ — الشاى الحار عندكِ (سلمى)

اين الماء البارد ؟ — الماء البارد عنده (خالد)

اين الكوب الكبير ؟ — الكوب الكبير عندها (زينب)

اسئلة

ماذا عندكَ يا حامد ؟ — ماذا فى الفنجان الصغير ؟

ماذا عندكِ يا سلمى ؟ — ماذا فى الكوب الكبير ؟

الدرس الثانى عشر

محادثة

س - مَنْ أَنْتَ ؟ ج - أَنَا تِلْمِيذٌ

س - مَا اسْمُكَ ؟ ج - اِسْمِى خَالِدٌ

س - أَيْنَ بَيْتُكَ ؟ ج - بَيْتِى أَمَامَ الْمَسْجِدِ

س - كَيْفَ بَيْتُكَ ؟ ج - بَيْتِى جَمِيلٌ - نَظِيفٌ

س - إِلَى أَيْنَ ذَاهِبٌ أَنْتَ ؟ ج - أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

س - أَيْنَ مَدْرَسَتُكَ ؟ ج - مَدْرَسَتِى بِجِوَارِ الْمَسْجِدِ

س - كَيْفَ مَدْرَسَتُكَ ؟ ج - مَدْرَسَتِى كَبِيرَةٌ - مَشْهُورَةٌ

س - كَيْفَ أُسْتَاذُكَ ؟ ج - أُسْتَاذِى شَفِيقٌ

س - مَاذَا بِيَدِكَ ؟ ج - بِيَدِى مِحْفَظَةٌ

س - مَاذَا فِى الْمِحْفَظَةِ ؟ ج - فِى الْمِحْفَظَةِ : بَرَايَةٌ - مِمْحَاةٌ

س - هَلْ فِى الْمِحْفَظَةِ كِتَابٌ ؟ ج - نَعَمْ فِى الْمِحْفَظَةِ كِتَابٌ أَيْضًا

س - مَاذَا عَلَى الْكِتَابِ ؟ ج - عَلَى الْكِتَابِ غِلَافٌ

س - كَيْفَ غِلَافُ الْكِتَابِ ؟ ج - غِلَافُ الْكِتَابِ صَقِيلٌ

الدرس الثالث عشر

المسجد

هٰذَا مَسْجِدٌ ، بَابُهُ كَبِيْرٌ ، فِنَاؤُهُ وَاسِعٌ ، سَقْفُهُ مُرْتَفِعٌ ، مِئْذَنَتُهُ عَالِيَةٌ ، قُبَّتُهُ جَمِيْلَةٌ ، فِى الْمَسْجِدِ حَوْضٌ ، فِى الْحَوْضِ سَمَكٌ ، لَوْنُهُ اَحْمَرُ وَ اَصْفَرُ وَ اَزْرَقُ .

فِى الْفِنَاءِ شَجَرَةُ وَرْدٍ ، وَ عَمُوْدُ كَهْرَبَاءٍ ، بِجِوَارِ الشَّجَرَةِ حُجْرَةٌ صَغِيْرَةٌ ، الْحُجْرَةُ الصَّغِيْرَةُ لِلْمُؤَذِّنِ . بِجِوَارِ الْبَابِ حُجْرَةٌ كَبِيْرَةٌ ، تِلْكَ الْحُجْرَةُ الْكَبِيْرَةُ لِإِمَامِ الْمَسْجِدِ . مِفْتَاحُ الْحُجْرَةِ الصَّغِيْرَةِ عِنْدَ الْمُؤَذِّنِ ، وَ مِفْتَاحُ الْحُجْرَةِ الْكَبِيْرَةِ عِنْدَ الْإِمَامِ .

لِحُجْرَةِ الْإِمَامِ بَابٌ وَ نَافِذَةٌ . اَلْبَابُ مُقْفَلٌ وَ النَّافِذَةُ مَفْتُوْحَةٌ . عَلَى النَّافِذَةِ سِتَارَةٌ جَمِيْلَةٌ .

فِى الْمَسْجِدِ سَاعَةٌ دَقَّاقَةٌ ، وَسَجَّادَةٌ فَاخِرَةٌ ، وَمِصْبَاحُ كَهْرَبَاءٍ وَمِنْبَرٌ مَتِيْنٌ ، وَ مِرْوَحَةُ سَقْفٍ . اَمَامَ الْمَسْجِدِ حَدِيْقَةٌ ، لَهَا بُسْتَانِىٌّ نَشِيْطٌ .

التمرين-١ (اكتب الجواب بالعربية)

بَابُ أَيِّ شَيْءٍ هٰذَا ؟ كَيْفَ هٰذَا الْمَسْجِدُ ؟ أَفِي هٰذَا الْمَسْجِدِ حَوْضٌ؟
مَاذَا فِي الْحَوْضِ ؟ مَا لَوْنُ السَّمَكِ ؟ أَيْنَ السَّمَكُ الْأَصْفَرُ ؟
لِمَنْ هٰذِهِ الْحُجْرَةُ ؟ الْحُجْرَةُ الْكَبِيرَةُ لِمَنْ ؟ الْحُجْرَةُ الصَّغِيرَةُ لِمَنْ ؟
هَلِ الْحُجْرَةُ الْكَبِيرَةُ لِلْمُؤَذِّنِ ؟ هَلِ الْحُجْرَةُ الصَّغِيرَةُ لِلْإِمَامِ ؟
أَيْنَ مِفْتَاحُ هٰذِهِ الْحُجْرَةِ ؟ مَاذَا عَلَى النَّافِذَةِ ؟
كَيْفَ الْمِئْذَنَةُ ؟ كَيْفَ الْقُبَّةُ ؟ كَيْفَ الْفِنَاءُ ؟
مَاذَا أَمَامَ الْمَسْجِدِ ؟ أَأَمَامَ الْمَسْجِدِ سُوقٌ ؟ أَأَمَامَ الْمَسْجِدِ حَدِيقَةٌ ؟
هَلِ الْحَدِيقَةُ أَمَامَ الْمَسْجِدِ ؟ هَلِ السُّوقُ خَلْفَ الْمَسْجِدِ ؟

التمرين-٢ (املأ الفراغ بوضع موصوف)

..... وَاسِعٌ ..... الواسِعُ ..... عَالِيَةٌ ..... العَالِيَة
..... أَزْرَقُ ..... أَصْفَرُ ..... أَحْمَرُ ..... جَمِيلٌ
..... مَتِينٌ ..... المَتِينُ ..... فَاخِرَةٌ ..... الفَاخِرَةُ

التمرين-٣ (املأ الفراغ بوضع صفة)

الفِنَاءُ ..... الحَوْضُ ..... السَّمَكُ ..... المِئْذَنَةُ .....
المِنْبَرُ ..... السَّجَّادَةُ ..... البَابُ ..... النَّافِذَةُ .....
المِصْبَاحُ ..... المُؤَذِّنُ ..... لِلإِمَامِ ..... الحَدِيقَةُ .....

التمرين-٤ (اكمل الجمل)

بِجِوَارِ الشَّجَرَةِ ..... بِجِوَارِ الحَوْضِ ..... بِجِوَارِ المَسْجِدِ .....
لَوْنُ السَّمَكِ ..... حُجْرَةُ المُؤَذِّنِ ..... حُجْرَةُ الإِمَامِ .....

الدرس الرابعُ عَشر

هٰذَا بَيْتٌ وَاسِعٌ	اَلْبَيْتُ الوَاسِعُ نَظِيْفٌ
ذٰلِكَ بَيْتٌ ضَيِّقٌ	البَيْتُ الضَّيِّقُ قَذِرٌ
لِلْبَيْتِ الوَاسِعِ بَابٌ كَبِيْرٌ	البَابُ الكَبِيْرُ لِلْبَيْتِ الوَاسِعِ
لِلْبَيْتِ الضَّيِّقِ بَابٌ صَغِيْرٌ	اَلْبَابُ الصَّغِيْرُ لِلْبَيْتِ الضَّيِّقِ
مَحْمُوْد رَجُلٌ صَالِحٌ	الرَّجُلُ الصَّالِحُ مَحْمُوْد
لِلرَّجُلِ الصَّالِحِ خُلُقٌ حَسَنٌ	الخُلُقُ الحَسَنُ لِلرَّجُلِ الصَّالِحِ
هٰذَا تِلْمِيْذٌ مُجْتَهِدٌ	ذٰلِكَ تِلْمِيْذٌ مُهْمِلٌ
التِّلْمِيْذُ المُجْتَهِدُ مَحْبُوْبٌ	التِّلْمِيْذُ المُهْمِلُ مَذْمُوْمٌ
خَالِد فَلَّاحٌ نَشِيْطٌ	حَامِد فَلَّاحٌ كَسْلَانٌ
الفَلَّاحُ النَّشِيْطُ رَجُلٌ رَابِحٌ	الفَلَّاحُ الكَسْلَانُ رَجُلٌ خَاسِرٌ
هٰذِهِ سَاعَةٌ جَدِيْدَةٌ	تِلْكَ سَاعَةٌ قَدِيْمَةٌ
السَّاعَةُ الجَدِيْدَةُ غَالِيَةٌ	السَّاعَةُ القَدِيْمَةُ رَخِيْصَةٌ

اسئلة

اَيُّ بَيْتٍ وَاسِعٌ ؟	اَيُّ تِلْمِيْذٍ مُجْتَهِدٌ ؟	اَيُّ سَاعَةٍ غَالِيَةٌ ؟
اَيُّ بَيْتٍ نَظِيْفٌ ؟	اَيُّ تِلْمِيْذٍ مَحْبُوْبٌ ؟	اَيُّ سَاعَةٍ رَخِيْصَةٌ ؟

التمرين العاشر

(أكمل الجمل بوضع كلمة مناسبة من اليسار)

هذا الفلاّحُ .... (حقلٌ)

لِلفلاّح ..... (نشيطٌ)

عِندَ التلميذِ .... (جُنَيْنَةٌ)

أَمَامَ البَابِ .... (كِتَابٌ)

إِسْمُ الرجلِ .... (مِئْذَنَةٌ)

إِسْمِي ..... (مُؤَذِّنٌ)

فَوْقَ المَسْجِدِ .... (خَالِدٌ)

الرجل الطويل.... (مَاجِدٌ)

المرأة القصيرة .... (لِلبُنَيْنَةِ)

الباب الكبير .... (زَينب)

النافذةُ الصغيرة ... (للتلميذِ)

للمئذنة العالية .... (لِخالد)

القبة الجميلة .... (لى)

الكتاب الجديد ... (للمسجد)

القلم القديم .... (للمسجد)

(أكمل الجمل بوضع الكلمة المناسبة)

أَنْتَ ..... صَغِيرٌ

إِسْمُك .....

هٰذا ..... لكَ

انتَ ..... لهُ

هٰذِهِ لُغَتُ ....

انتَ أَخُو ....

هِيَ بِنْتُ ....

هٰذا ..... لكَ

لَهُ زِلاَّتٌ ....

..... جيبِكَ قَلَمٌ

..... القَلَمُ جَمِيلٌ

انتَ ..... الى المدرَسةِ

أَنْتَ تَعْبَانٌ و ....

.... كَ بعيدٌ

أَنْتَ وَلَدٌ ....

(٣)

خالد ولد مجتهد ، هو محبوب عند الاستاذ ، هو مسرور و ناجح .

ساجد ولد مهمل ، هو مبغوض عند الاستاذِ ، هو محزون و خاسرٌ .

الدرس الخامس عشر

التِّلْمِيذُ ذَهَبَ (إِلَى الْمَدْرَسَةِ) البِنْتُ ذَهَبَتْ (إِلَى الْبَيْتِ)
الوَلَدُ جَلَسَ (عَلَى البِسَاطِ) البِنْتُ جَلَسَتْ (عَلَى الفِرَاشِ)
البُسْتَانِيُّ نَظَرَ (إِلَى الزَّهْرَةِ) البُسْتَانِيُّ فَرِحَ (بِالزَّهْرَةِ)
حَامِد خَرَجَ (مِنَ الْجُنَيْنَةِ) سَاجِد خَرَجَ (مِنَ الْفَصْلِ)

.....

مَنْ ذَهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ حَامِد ذَهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ حَامِد ؟ ذَهَبَ حَامِد إِلَى الْمَدْرَسَةِ
مَنْ جَلَسَتْ عَلَى الفِرَاشِ ؟ البِنْتُ جَلَسَتْ عَلَى الفِرَاشِ
مَنْ جَلَسَ عَلَى البِسَاطِ ؟ أَنَا جَلَسْتُ عَلَى البِسَاطِ
هَلْ جَلَسْتَ عَلَى الفِرَاشِ ؟ لَا : مَا جَلَسْتُ عَلَى الفِرَاشِ
هَلْ جَلَسْتَ عَلَى الكُرْسِيِّ ؟ نَعَمْ : جَلَسْتُ عَلَى الكُرْسِيِّ
أَيْنَ جَلَسْتِ يَا سُعَادُ ؟ أَنَا جَلَسْتُ عَلَى الفِرَاشِ
أَيْنَ وَالِدُكَ ؟ وَالِدِي فِي البَيْتِ
هَلْ هُوَ جَلَسَ عَلَى البِسَاطِ ؟ نَعَمْ : هُوَ جَلَسَ عَلَى البِسَاطِ
أَيْنَ أُمُّكَ ؟ أُمِّي فِي البَيْتِ
أَيْنَ جَلَسَتْ هِيَ ؟ هِيَ جَلَسَتْ فِي الحُجْرَةِ

التمرين-١

(هُوَ) ذَهَبَ - (هِيَ) ذَهَبَتْ - (أَنْتَ) ذَهَبْتَ - (أَنْتِ) ذَهَبْتِ - (أَنَا) ذَهَبْتُ

〃 جَلَسَ - 〃 جَلَسَتْ - 〃 جَلَسْتَ - 〃 جَلَسْتِ - 〃 جَلَسْتُ

〃 نَظَرَ 〃 نَظَرَتْ 〃 نَظَرْتَ 〃 نَظَرْتِ 〃 نَظَرْتُ

〃 فَرِحَ 〃 فَرِحَتْ 〃 فَرِحْتَ 〃 فَرِحْتِ 〃 فَرِحْتُ

〃 خَرَجَ 〃 خَرَجَتْ 〃 خَرَجْتَ 〃 خَرَجْتِ 〃 خَرَجْتُ

.... ذَهَبَ (هُوَ) خَرَجَ - نَظَرَ - جَلَسَ - فَرِحَ

تُ ذَهَبَتْ (هِيَ) ....

تَ ذَهَبْتَ (أَنْتَ) ....

تِ ذَهَبْتِ (أَنْتِ) ....

تُ ذَهَبْتُ (أَنَا - حامد وسُعاد) ....

(ضمير الفاعل في آخر الفعل)

تمرين-٢

انا فرحت بـ..... انت فرحت بـ.... انتِ فرحت بـ.... هُوَ فرح بـ .....

انا ....ت من الفصل - هو.... من المسجد - انتَ ....تَ الى الزهرة

هي .... على الفراش - انت....ت على الكرسي - انتِ....تِ من البيت

تمرين-٣ (املأ الفراغ بالفعل المناسب)

.... حامد الى المسجد ..... سُعادُ من الحجرة

حامد ..... بالزهرة سُعاد ..... بالحديقة

.... المدرس على الكرسيّ .... التلميذ الى المكتب

تمرين-٤

أنا... الى البيت - أنتَ.... الى البيت - أنتِ.... الى البيت - هو.... الى البيت

الدرس السادس عشر

رَاشِد يَذْهَبُ إِلَى الجُنَيْنَةِ، وَيَنْظُرُ إِلَى الزَّهْرَةِ، وَيَفْرَحُ بِهَا

سَاجِد يَذْهَبُ إِلَى المَيْدَانِ، وَيَلْعَبُ بِالكُرَةِ

سُعَاد تَخْرُجُ إِلَى الفِنَاءِ، وَتَجْلِسُ فِي ظِلِّ الشَّجَرَةِ، وَتَفْرَحُ

أَنَا أَجْلِسُ عَلَى حَافَّةِ البِرْكَةِ، وَأَنْظُرُ إِلَى السَّمَكِ، وَأَفْرَحُ بِهِ

السَّمَكُ يَسْبَحُ فِي المَاءِ، سُعَاد تَنْظُرُ إِلَيْهِ، وَتَفْرَحُ

خَالِد يَخْرُجُ مِنَ البَيْتِ، وَيَحْضُرُ فِي الفَصْلِ، وَيَنْظُرُ إِلَى الكِتَابِ

سَلْمَى تَفْرُغُ مِنَ الصَّلَاةِ، وَتَذْهَبُ إِلَى حُجْرَةِ النَّوْمِ

أَنْتِ يَا سُعَاد تَفْرُغِينَ مِنَ القِرَاءَةِ، وَتَذْهَبِينَ إِلَى المَطْبَخِ

.....

الى أَيْنَ تَذْهَب يا حامد ؟	انا أَذْهب الى السوق .
هل تذهب الى الجنينة ؟	لا ، أَنَا لَا أَذْهَب الى الجنينة.
من يجلس تحت الشجرة ؟	سعاد تَجْلِس تحتَ الشجرة .
مَنْ يَلْعَبُ بِالكُرَةِ ؟	ساجد يَلعَبُ بالكُرَةِ .
بِأَيِّ شَيْءٍ يلعب سَاجد ؟	يلعب ساجد بالكُرَةِ .
ماذا يَسْبَح فى الماء ؟	السَّمَك يَسْبَح فى الماء.
أَيْن يَسْبَح السَّمَك ؟	يَسْبَح السَّمَك فى الماء.

التمرين (على استعمال الصيغ فى الجمل الفعلية)

(هو)	(هى)	(أنت)	(أنتِ)	(أنتما)	(أنا)
يَذْهَبُ	تَذْهَبُ	تَذْهَبُ	تَذْهَبِينَ	〃	أَذْهَبُ
〃 يَنْظُرُ	〃 تَنْظُرُ	〃 تَنْظُرُ	〃 تَنْظُرِينَ	〃	〃 أَنْظُرُ
〃 يَجْلِسُ	〃 تَجْلِسُ	〃 تَجْلِسُ	〃 تَجْلِسِينَ	〃	〃 أَجْلِسُ
〃 يَلْعَبُ	〃 تَلْعَبُ	〃 تَلْعَبُ	〃 تَلْعَبِينَ	〃	〃 أَلْعَبُ
〃 يَفْرَحُ	〃 تَفْرَحُ	〃 تَفْرَحُ	〃 تَفْرَحِينَ	〃	〃 أَفْرَحُ
〃 يَخْرُجُ	〃 تَخْرُجُ	〃 تَخْرُجُ	〃 تَخْرُجِينَ	〃	〃 أَخْرُجُ
〃 يَفْرُغُ	〃 تَفْرُغُ	〃 تَفْرُغُ	〃 تَفْرُغِينَ	〃	〃 أَفْرُغُ
〃 يَحْضُرُ	〃 تَحْضُرُ	〃 تَحْضُرُ	〃 تَحْضُرِينَ	〃	〃 أَحْضُرُ
〃 يَسْبَحُ	〃 تَسْبَحُ	〃 تَسْبَحُ	〃 تَسْبَحِينَ	〃	〃 أَسْبَحُ

(يَ) يَذْهَبُ (هو)

(تَ) تَذْهَبُ (هى)

(تَ) تَذْهَبُ (أنتَ)

(تَ) تَذْهَبِينَ (أنتِ)

(أَ) أَذْهَبُ (أنا - حامد)

أَذْهَبُ (أنا - سُعاد)

(فَرِحَ يَفْرَحُ تَفْرَحُ أَفْرَحُ)

لَعِبَ - يَلْعَبُ حَضَرَ - يَحْضُرُ نَظَرَ - يَنْظُرُ

فَرِحَ - يَفْرَحُ سَبَحَ - يَسْبَحُ جَلَسَ - يَجْلِسُ

خَرَجَ - يَخْرُجُ فَرَغَ - يَفْرُغُ ذَهَبَ - يَذْهَبُ

الدرس السابع عشر

قَرَأَ تِلْمِيذٌ كِتَابًا	قَرَأَ التِّلْمِيذُ الْكِتَابَ
كَتَبَ وَلَدٌ دَرْسًا	كَتَبَ الْوَلَدُ الدَّرْسَ
شَرَحَ مُعَلِّمٌ دَرْسًا	شَرَحَ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ
سَمِعَ تِلْمِيذٌ شَرْحَ دَرْسٍ	سَمِعَ التِّلْمِيذُ شَرْحَ الدَّرْسِ
اَخَذَ تِلْمِيذٌ كُرَّاسَةً	فَتَحَ التِّلْمِيذُ الْكُرَّاسَةَ
فَتَحَ الْبُسْتَانِيُّ بَابَ الْجَنِينَةِ	قَطَعَ الْبُسْتَانِيُّ غُصْنَ الشَّجَرِ
سُعَادُ فَتَحَتْ نَافِذَةَ الْحُجْرَةِ	سُعَادُ سَمِعَتْ صَوْتَ الْمُؤَذِّنِ
اَنَا قَرَأْتُ الْجَرِيدَةَ	اَنْتَ قَرَأْتَ الْمَجَلَّةَ
هُوَ قَرَأَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ	هِيَ قَرَأَتِ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ
اَنْتِ قَرَأْتِ الْقِصَّةَ الْجَيِّدَةَ	اَنْتِ قَرَأْتِ السِّيرَةَ الْكَامِلَةَ

مَنْ قَرَأَ كِتَابًا ؟	مَاذَا كَتَبَ الْوَلَدُ ؟	هَلْ قَرَأَتِ الْقِرَاءَةَ ؟
مَاذَا قَرَأَ التِّلْمِيذُ ؟	مَاذَا شَرَحَ الْمُعَلِّمُ ؟	هَلْ قَرَأْتِ الْحَدِيثَ
هَلْ قَرَأَ التِّلْمِيذُ الْكِتَابَ ؟	مَنْ فَتَحَ بَابَ الْجَنِينَةِ ؟	هَلْ هِيَ قَرَأَتِ الْقِرَاءَةَ ؟
هَلِ التِّلْمِيذُ قَرَأَ الْكِتَابَ ؟	مَنْ سَمِعَ الصَّوْتَ ؟	مَاذَا فَعَلَ الْبُسْتَانِيُّ
اَيُّ تِلْمِيذٍ قَرَأَ الْكِتَابَ ؟	مَاذَا سَمِعَتْ سُعَادُ ؟	مَاذَا فَعَلَتْ سُعَادُ

التمرين - ١ (على اعراب المفعول)

كِتَابٌ عَرَبِيٌّ	قرأ ساجد كتابا عربيًا
دَرْسٌ فَارِسِيٌّ	قرأتْ ماجدةٌ درسًا فارسيًّا
مَجَلَّةٌ إِنكليزِيَّةٌ	قَرَأَتْ مَجلةً انكليزيَّةً
جَرِيدَةٌ أُرْدُوِيَّةٌ	قَرَأَتِ جريدةً اردويَّةً
قِصَّةٌ هِنْدِيَّةٌ	قرأتْ قصةً هنديَّةً

التمرين - ٢

التِّلْمِيذُ المُجْتَهِدُ	قرأ التلميذُ المُجْتَهِدُ . . . . .
التِّلْمِيذُ المُهْمِلُ	ما قرأ التلميذ المُهْمِلُ . . . . .
الوَلَدُ الكَبِيرُ	فَتَحَ الوَلَدُ الكبيرُ . . . . .
الولد الصغيرُ	قَطَعَ الولدُ الصغيرُ . . . . .

التمرين - ٣ (ترجم الى الانديه)

ابنُ ماجدٍ فَتَحَ بابَ الحجرةِ — وَلَدُ البُسْتَانِيْ قَطَعَ غُصْنَ الشَّجَرِ

مُعَلِّمُ المدرسةِ شَرَحَ درسَ الكتابِ — تلميذُ المدرسةِ أَخَذَ كِتابَ الدَّرْسِ

بنتُ ماجدٍ كَتَبَتْ دَرْسَ الكتابِ — أُخْتُ حامدٍ سَمِعَتْ قِصَّةَ المُزَّانِ

أُمُّكَ سَمِعَتْ خَبَرَ الجَرِيدَةِ — أُخْتُكِ قَرَأَتْ سِيرَةَ الرَّسُوْلِ

التمرين - ٤

انا . . . الدرسَ ، انتَ . . . الكتابَ ، انتِ . . . القصَّةَ ،

هو شَرَحَ . . . . ، انتَ فَتَحْتَ . . . . ، هي أَخَذَتْ . . . . ،

. . . البُستانيُّ قطعَ غُصْنَ . . . ماجد فَتَحَ بَابَ . . .

الدرس الثامن عشر

حَامِدٌ يَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ صَبَاحًا، وَيَفْتَحُ الدُّكَّانَ، وَيَجْلِسُ فِي الدُّكَّانِ إِلَى الْعِشَاءِ وَيَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ لَيْلًا .

مَاجِدٌ يَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ، وَيَذْكُرُ اللّٰهَ، وَيَعْبُدُهُ فِي اللَّيْلِ وَ النَّهَارِ .

أَنَا أَرْكَبُ الدَّرَّاجَةَ ، وَأَذْهَبُ إِلَى الْجَنِينَةِ مُسَلَّمٌ ، أَتْرُكُ الدَّرَّاجَةَ عِنْدَ الشَّجَرَةِ ، وَأَسْبَحُ فِي الْبِرْكَةِ ، وَ أَفْرَحُ .

أَنْتَ تَدْخُلُ الْفَصْلَ الْآنَ ، وَتَفْتَحُ الْكِتَابَ ، تَقْرَأُ الدَّرْسَ وَتَكْتُبُ الْإِمْلَاءَ ، وَتَسْمَعُ كَلَامَ الْأُسْتَاذِ .

سَلْمٰى تَدْخُلُ الْمَطْبَخَ ، وَتَغْسِلُ الْإِنَاءَ ، وَتَطْبَخُ الطَّعَامَ .

سُعَادُ تَذْهَبُ إِلٰى مَدْرَسَةِ الْبَنَاتِ ، وَ تَقْرَأُ الْأُرْدِيَّةَ وَالْعَرَبِيَّةَ وَ الْقُرْآنَ ، وَالْحَدِيثَ ، وَ تَكْتُبُ الدَّرْسَ .

اسئلة

متى يذهبُ حامد الى السوق ؟ — من يذهبُ الى السوق صباحًا ؟

ماذا يفعل حامد صباحًا ؟ — الى اين يذهبُ حامد صباحًا ؟

متى يَفْتَحُ (هو) الدكانَ ؟ — من يَفْتَحُ الدكان صباحًا ؟

الى متى يَجْلِسُ (هو) فى الدكان ؟ — متى يَرْجِعُ (هو) الى البيت ؟

هل تَسْمَعُ كلام المعلِّم ؟ — هل انت تسمعين قصة القرآن

اسئلة

متى تركبُ الدرّاجةَ ؟ أيُّ شيءٍ تركبُ انتَ ؟ هل انت تركبُ الدرّاجةَ ؟
لِمَ تتركُ الدرّاجةَ ؟ ماذا تترك عندَ الشجرِ ؟ هل تترك الدرّاجةَ ؟
أهذه الحقيبةُ ؟ هل هيَ لطبخِ الطعامِ ؟ ماذا تَطْبَخُ هِيَ في المَطْبَخِ ؟
متى يرجعُ التلميذُ من المدرسةِ ؟ متى يرجعُ حامد الى البيتِ ؟
متى تذهب الى المسجدِ ؟ ماذا تفعلُ في المسجدِ ؟ هل تذكرُ اللهَ ؟
متى تعبدُ اللهَ ؟ أينَ تَعْبُدُ اللهَ ؟ من تَعْبُدُ أنتَ ؟ مَنْ تَذْكُرُ أنتَ ؟

التمرين-٣

انتَ أكلتَ الدرّاجةَ مَساءً أنا أركبُ الدّرّاجةَ صَباحًا
هُوَ فتحَ الحجرةَ صَباحًا هِيَ تَفْتَحُ الحجرةَ مَساءً
انتَ رَجَعْتَ الى البيتِ نهارًا انتِ ترجعينَ إلى البَيْتِ لَيْلاً
هي قرأتْ القرآنَ بعدَ الفجرِ انتِ تقرئينَ القرآنَ بعدَ الظهرِ
انا تركتُ الكتابَ في الحجرةِ انت تتركُ الكتابَ في الفَصْلِ

التمرين-٣

حامد يعبدُ ..... ، ساجد يذكر ..... ، راشد يقرأ .....
حامد يدخل ..... ، ساجد يفتح ..... ، راشد يسمَعُ .....
حامد يكتُبُ ..... ، ساجد يركب ..... ، راشد يترك .....

التمرين-٤

أنا ..... الدرّاجةَ ، انتَ ..... الدرّاجةَ ، هو ..... الدرّاجةَ
أنا ..... في البركةِ ، انتَ ..... في البركةِ ، هو ..... في البركةِ
هي ..... الطعامَ ، انتِ ..... الدرسَ ، انتِ ..... القصّةَ

الدرس التاسع عشر

اَنَا اَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ	وَاَنْتَ اِجْلِسْ عَلَى الْمَقْعَدِ .
سَلْمٰى تَجْلِسُ عَلَى السَّرِيْرِ	وَاَنْتِ يَا سُعَادُ اِجْلِسِىْ عَلَى الْاَرْضِ
حَامِدٌ يَذْهَبُ اِلَى الدُّكَّانِ	وَاَنْتَ اِذْهَبْ اِلَى الْمَدْرَسَةِ .
اَنَا اَقْرَأُ الْجَرِيْدَةَ	وَاَنْتَ اِقْرَأِ الْكِتَابَ .

الْبُسْتَانِىُّ وَاقِفٌ اَمَامَ الْبِرْكَةِ ، هُوَ يَقْطِفُ الْوَرْدَةَ .

اَنْتَ يَا حَامِدُ اِذْهَبْ اِلَى الشَّجَرَةِ ، وَاقْطِفِ الزَّهْرَةَ .

تَعَالَ يَا حَامِدُ هُنَا ، اِفْتَحِ الْكُرَّاسَةَ ، وَخُذِ الْقَلَمَ ، وَاكْتُبِ الدَّرْسَ .

تَعَالَىْ يَا سُعَادُ هُنَا ، اِفْتَحِى الْمَطْبَخَ ، وَخُذِى الاِنَاءَ ، وَاطْبُخِى الشَّاىَ .

تَفَضَّلْ يَا رَاشِدُ ، اُدْخُلِ الْمَنْزِلَ ، وَاجْلِسْ عَلَى الْكُرْسِىِّ .

شُكْرًا يَا حَامِدُ ، اَنَا جَلَسْتُ ، اَنْتَ اَيْضًا اِجْلِسْ بِجِوَارِىْ .

التمرين

اُنْظُرْ اِلَى السَّمَاءِ	، اُدْخُلْ حُجْرَةَ الْمَسْجِدِ	، اُخْرُجْ مِنْ دُكَّانِىْ
اِجْلِسْ عِنْدِىْ	، اِرْجِعْ مِنْ هُنَا	، اِقْطِفْ زَهْرَةَ الْبَنَفْسَجِ
اِرْكَبْ دَرَّاجَةَ رَاشِدٍ	، اِفْرَحْ بِزَهْرَةِ الْفُلِّ	، اِسْمَعْ حَدِيْثِىْ
اِفْتَحْ بَابَ الْفَصْلِ	، اِقْرَأْ صَفْحَةَ الْجَرِيْدَةِ	، اِسْبَحْ فِى بِرْكَةِ الْحَدِيْقَةِ
اُقْرُبْ مِنَ الْمَيْدَانِ	، اُذْكُرْ دَرْسَ الْقَدِيْمِ	، اِلْعَبْ بِالْكُرَةِ فِى الْمَلْعَبِ

الدرس العشرون

يَا حَامِدُ اُدْخُلِ الْفَصْلَ ، وَلَا تَخْرُجْ مِنْهُ قَبْلَ الدَّرْسِ . اِفْتَحِ الْكِتَابَ وَانْظُرْ إِلَيْهِ ، وَلَا تَنْظُرْ إِلَى الْخَارِجِ .

اِقْرَأِ الدَّرْسَ وَاكْتُبْهُ ، وَلَا تَضْحَكْ وَلَا تَلْعَبْ فِي الْفَصْلِ .

اُسْكُتْ أَمَامَ الْأُسْتَاذِ ، وَلَا تَرْفَعِ الصَّوْتَ أَمَامَهُ .

اِذْهَبْ إِلَى الْمَسْجِدِ ، وَاعْبُدِ اللهَ ، وَلَا تَذْهَبِ الْآنَ إِلَى السُّوقِ .

يَا سَاجِدُ تَعَالَ هُنَا ، وَاقْطِفْ هٰذِهِ الزَّهْرَةَ . وَلَا تَقْطِفْ تِلْكَ الزَّهْرَةَ .

يَا سُعَادُ اُدْخُلِي الْمَطْبَخَ ، وَاطْبُخِي الطَّعَامَ .

يَا فَاطِمَةُ تَعَالَ ، وَاجْلِسِي بِجِوَارِ أُمِّكِ .

التمرين

دَخَلَ - يَدْخُلُ - اُدْخُلْ - اُدْخُلِي - لَا تَدْخُلْ - لَا تَدْخُلِي

قَطَفَ - يَقْطِفُ - اِقْطِفْ - اِقْطِفِي - لَا تَقْطِفْ - لَا تَقْطِفِي

لَعِبَ - يَلْعَبُ - اِلْعَبْ - اِلْعَبِي - لَا تَلْعَبْ - لَا تَلْعَبِي

رَفَعَ - يَرْفَعُ - اِرْفَعْ - اِرْفَعِي - لَا تَرْفَعْ - لَا تَرْفَعِي

قَرُبَ - يَقْرُبُ - اُقْرُبْ - اُقْرُبِي - لَا تَقْرُبْ - لَا تَقْرُبِي

الدرس الواحد والعشرون

حَامِدٌ خَرَجَ مِنَ الْبَيْتِ صَبَاحًا ، وَوَصَلَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي الْمِيعَادِ
رَجَعَ حَامِدٌ إِلَى الْبَيْتِ ظُهْرًا ، وَوَقَفَ بِالْبَابِ . هُوَ طَرَقَ الْبَابَ .
سُعَادُ سَمِعَتْ طَرْقَ الْبَابِ . قَرُبَتْ سُعَادُ مِنَ الْبَابِ ، وَفَتَحَتْهُ.
حَامِدٌ وَصَلَ إِلَى الْحُجْرَةِ ، وَخَلَعَ الْلِبَاسَ ، وَلَبِسَ لِبَاسًا آخَرَ.
نَظَرُ حَامِدٍ وَقَعَ عَلَى الْمَكْتَبِ ، وَجَدَ عَلَيْهِ رِسَالَةً ، وَرَدَتْ
الرِّسَالَةُ مِنَ الْقَرْيَةِ . اَخَذَ حَامِدٌ تِلْكَ الرِّسَالَةَ ، وَقَرَأَهَا ،
وَوَضَعَهَا فِي الْجَيْبِ .

التمرين

حامد يَصِلُ إِلَى المدرسَةِ فِي المِيعادِ - هو يَقِفُ بالبابِ ، ويَطْرُقُ البَابَ
سُعاد تَسْمَعُ طَرْقَ البَابِ - هي تقرُبُ من البابِ ، و تَفْتَحُ البَابَ .
حامد يصِلُ الىَ الحُجْرَةِ - و يَخْلَعُ اللِبَاسَ ، و يَلْبَسُ لِبَاسًا آخَرَ .
نَظَرُ حامد يَقَعُ على المَكْتَبِ - هو يَجِدُ الرِّسَالَةَ - الرِّسَالَةُ تَرِدُ مِنَ القَرْيَةِ.
حامد يَأْخُذ تِلْكَ الرِّسَالَةَ - هو يَقْرَأُهَا ، و يَضَعُهَا فِي الْجَيْبِ .

اسئلة

من يصِلُ الى المدرسةِ فى الميعادِ؟ — من يطرُق البَابَ ؟
هَلْ تَصِلُ أَنْتَ فى الميعادِ ؟ — أَيْنَ وَقَعَ نَظَرُ حامدٍ؟
هَلْ تَقِفُ أَنْتَ بالبَابِ ؟ — مِنْ أَيْنَ وَرَدَتِ الرِّسَالَةُ؟

التمرين - ١

(هو)	وَصَلَ إلى	يَصِلُ الى		
(هي)	وَصَلَتْ الى	تَصِلُ الى		
(أنتَ)	وَصَلْتَ الى	تَصِلُ الى	صِلْ الى	لَا تَصِلْ الى...
(أنتِ)	وَصَلْتِ الى	تَصِلِينَ الى	صِلِي الى	لَا تَصِلِي الى...
(أنا)	وَصَلْتُ الى	أَصِلُ الى		

التمرين - ٢

هُوَ	هِيَ	أَنْتَ	أَنْتِ	أَنَا
وَقَفَ	وَقَفَتْ	وَقَفْتَ	وَقَفْتِ	وَقَفْتُ
يَقِفُ	تَقِفُ	تَقِفُ	تَقِفِينَ	أَقِفُ
وَقَعَ	وَقَعَتْ	وَقَعْتَ	وَقَعْتِ	وَقَعْتُ
يَقَعُ	تَقَعُ	تَقَعُ	تَقَعِينَ	أَقَعُ
وَضَعَ	وَضَعَتْ	وَضَعْتَ	وَضَعْتِ	وَضَعْتُ
يَضَعُ	تَضَعُ	تَضَعُ	تَضَعِينَ	أَضَعُ
وَجَدَ	وَجَدَتْ	وَجَدْتَ	وَجَدْتِ	وَجَدْتُ
يَجِدُ	تَجِدُ	تَجِدُ	تَجِدِينَ	أَجِدُ

.....

قِفْ - قِفِي - لَا تَقِفْ - لَا تَقِفِي - ضَعْ - ضَعِي - لَا تَضَعْ - لَا تَضَعِي

طَرَقَ - يَطْرُقُ - اُطْرُقْ - اُطْرُقِي - لَا تَطْرُقْ - لَا تَطْرُقِي

خَلَعَ - يَخْلَعُ - اِخْلَعْ - اِخْلَعِي - لَا تَخْلَعْ - لَا تَخْلَعِي

لَبِسَ - يَلْبَسُ - اِلْبَسْ - اِلْبَسِي - لَا تَلْبَسْ - لَا تَلْبَسِي

الدرس الثانى والعشرون

قَالَ الْأُسْتَاذُ لِتِلْمِيذِهِ ، اِقْرَأْ دَرْسَكَ وَ اَحْفَظْهُ ، وَلَا تَقْرَأِ الْقِصَّةَ .

قَالَ الْبُسْتَانِيُّ لِوَلَدِهِ : اِقْطِفِ الْوَرْدَةَ ، وَلَا تَقْطِفْ زَهْرَةً أُخْرَى .

قُلْتُ لِخَادِمِي : اِكْنِسِ الْحُجْرَةَ ، وَ اغْسِلِ الْمِبْصَقَ .

قَالَتْ فَاطِمَةُ لِخَادِمَتِهَا : اِكْنِسِي الْبَيْتَ ، وَ اغْسِلِي الْأَرْضِيَّةَ .

مَاذَا قُلْتَ لِصَدِيقِكَ يَا حَامِدُ ؟ مَاذَا قُلْتِ لِأُمِّكِ يَا فَاطِمَةُ ؟

يَا حَامِد ، قُلْ لِصَدِيقِكَ : اَهْلًا وَ سَهْلًا ، تَفَضَّلْ هُنَا .

يَا فَاطِمَةُ قُولِي لِأُمِّكِ : اَهْلًا وَ سَهْلًا ، تَفَضَّلِي هُنَا .

مَاذَا تَقُولُ لِي يَا حَامِدُ ؟	اَنَا لَا اَقُولُ لَكَ شَيْئًا
هَلْ تَقُولِينَ لِي شَيْئًا يَا فَاطِمَةُ ؟	نَعَمْ ، اَقُولُ لَكَ قَوْلًا
مَاذَا يَقُولُ وَلَدُ الْبُسْتَانِيِّ ؟	وَلَدُ الْبُسْتَانِيِّ لَا يَقُولُ شَيْئًا
مَاذَا تَقُولُ لَكِ أُمُّكِ ؟	هِيَ تَقُولُ لِي قَوْلًا

قَالَ - يَقُولُ - قُلْ - قُولِي - لَا تَقُلْ - لَا تَقُولِي - حَفِظَ - يَحْفَظُ - اِحْفَظْ .

لَا تَحْفَظْ - لَا تَحْفَظِي - كَنَسَ - يَكْنِسُ - اِكْنِسْ - اِكْنِسِي - لَا تَكْنِسْ - لَا تَكْنِسِي

الدرس الثالث والعشرون

أَنَا أَنَامُ عَلَى سَرِيرِي ، أَنْتَ تَنَامُ عَلَى سَرِيرِكَ ، أَنْتِ تَنَامِينَ عَلَى سَرِيرِكِ

هُوَ يَنَامُ عَلَى فِرَاشِهِ هِيَ تَنَامُ عَلَى فِرَاشِهَا

نَامَ الطِّفْلُ فِي الْمَهْدِ ، نَامَتْ فَاطِمَةُ فِي الْأُرْجُوحَةِ ، نِمْتَ عَلَى الْمَقْعَدِ ،

نِمْتِ عَلَى الْحَشِيَّةِ نِمْتُ عَلَى الْبِسَاطِ .

نَمْ يَا صَدِيقِي فِي حُجْرَتِي لَا تَنَمْ بِجِوَارِ الشَّجَرِ .

نَامِي يَا أُخْتِي هُنَا عَلَى الْفِرَاشِ لَا تَنَامِي هُنَاكَ عَلَى الْمَقْعَدِ .

اسئلة

أَيْنَ تَنَامُ أَنْتَ ؟ عَلَى أَيِّ شَيْءٍ تَنَامُ أَنْتَ ؟ هَلْ أَنْتَ تَنَامُ عَلَى السَّرِيرِ ؟
مَنْ يَنَامُ عَلَى سَرِيرِكَ ؟ هَلْ أَنْتَ تَنَامُ عَلَى سَرِيرِكَ ؟ هَلْ تَنَامُ فِي الْحُجْرَةِ ؟
هَلْ أَنْتِ تَنَامِينَ لَيْلًا ؟ هَلْ أَنْتِ تَنَامِينَ نَهَارًا ؟ هَلْ أَنْتِ تَنَامِينَ ظُهْرًا ؟
هَلْ يَنَامُ حَامِدٌ فِي الْحُجْرَةِ ؟ هَلْ يَنَامُ حَامِدٌ عَلَى الْحَشِيَّةِ ؟ هَلْ يَنَامُ خَالُوكَ ؟
أَيْنَ تَنَامُ أُمُّكَ ؟ هَلْ هِيَ تَنَامُ فِي الْمَطْبَخِ ؟ هَلْ هِيَ تَنَامُ فِي الْحُجْرَةِ ؟
هَلْ نَامَ الطِّفْلُ ؟ أَيْنَ نَامَ هُوَ ؟ هَلْ نَامَتْ لُقْمَةُ ؟ أَيْنَ نَامَتْ هِيَ ؟
هَلْ نِمْتَ هُنَا ؟ هَلْ نِمْتِ هُنَاكَ ؟ هَلْ نِمْتِ عَلَى السَّرِيرِ ؟

(هو) قَالَ (أَنْتَ) قُلْ (انتَ) لَا تَقُلْ (هو) نَامَ (أَنْتِ) نَمْ (انتَ) لَا تَنَمْ
(هـ) يَقُولُ (أَنْتِ) قُولِي (انتِ) لَا تَقُولِي (هـ) يَنَامُ (انتِ) نَامِي (انتِ) لَا تَنَامِي

الدرس الرابع والعشرون

دَعَا الْبُسْتَانِيُّ وَلَدَهُ ، وَقَالَ لَهُ : يَا وَلَدِي إِغْرِسِ الشَّجَرَةَ .
حَضَرَ الْوَلَدُ ، وَقَالَ : مَرْحَبًا يَا أَبِي ، (سَمْعًا وَطَاعَةً) .
وَلَدُ الْبُسْتَانِيِّ غَرَسَ شَجَرَةَ الْوَرْدِ ، بَعْدَ شَهْرٍ نَبَتَ الشَّجَرُ ، وَنَمَا ، وَعَلَا ، بَعْدَ مُدَّةٍ طَلَعَ عَلَى الشَّجَرِ زَهْرٌ جَمِيلٌ ، صَغِيرٌ .
قَطَفَ الْوَلَدُ الزَّهْرَ ، وَفَرِحَ بِهِ ، قَالَ الْوَالِدُ : هٰذَا زَهْرٌ بَدِيعٌ ، ضَعْهُ فِي الزَّهْرِيَّةِ ، وَضَعِ الزَّهْرِيَّةَ فَوْقَ الطَّاوِلَةِ .

هُوَ دَعَا وَلَدَهُ — هِيَ دَعَتْ وَلَدَهَا — أَنْتَ دَعَوْتَ وَلَدَكَ

أَنْتِ دَعَوْتِ وَلَدَكِ — أَنَا دَعَوْتُ وَلَدِي

هُوَ يَدْعُو أُمَّهُ — هِيَ تَدْعُو أُمَّهَا — أَنْتَ تَدْعُو صَدِيقَكَ

أَنْتِ تَدْعِينَ أُمَّكِ — أَنَا أَدْعُو صَدِيقِي

اُدْعُ خَادِمَكَ ، لَا تَدْعُ خَادِمِي — اُدْعِي ابْنَكِ ، لَا تَدْعِي ابْنِي

اسئلة

من تدعو انت ؟ هل تَدْعُو أُمَّكَ ؟ مَنْ يَدْعُو خَادِمَكَ ؟ هل يدعوك أَحَدٌ ؟
من غَرَسَ الشَّجَرَةَ ؟ ماذا غَرَسَ وَلَدُ البُسْتَانِيِّ ؟ متى نَبَتَ الشَّجَرُ ؟
اَيُّ شَيْءٍ نَمَا ؟ اَيُّ شَيْءٍ عَلَا ؟ من قَطَفَ الزهرَ ؟ ماذا قال الوَلَدُ ؟

التمرين-١

(هو) دَعَا	(هى) دَعَتْ	(أنتَ) دَعَوْتَ	(أنتِ) دَعَوْتِ	(أنا) دَعَوْتُ
« يَدْعُوْ	« تَدْعُوْ	« تَدْعُوْ	« تَدْعِيْنَ	« اَدْعُوْ
« نَمَا	« نَمَتْ	« نَمَوْتَ	« نَمَوْتِ	« نَمَوْتُ
« يَنْمُوْ	« تَنْمُوْ	« تَنْمُوْ	« تَنْمِيْنَ	« اَنْمُوْ
« عَلَا	« عَلَتْ	« عَلَوْتَ	« عَلَوْتِ	« عَلَوْتُ
« يَعْلُوْ	« تَعْلُوْ	« تَعْلُوْ	« تَعْلِيْنَ	« اَعْلُوْ

اُدْعُ - اُدْعِىْ - لَاتَدْعُ - لَاتَدْعِىْ

اُنْمُ - اُنْمِىْ - لَاتَنْمُ - لَاتَنْمِىْ

اُعْلُ - اُعْلِىْ - لَاتَعْلُ - لَاتَعْلِىْ

نَبَتَ - يَنْبُتُ - طَلَعَ - يَطْلُعُ - غَرَسَ - يَغْرِسُ - وَضَعَ - يَضَعُ

التمرين-٢

..... الشجرُ فى الجُنَيْنةِ. طَلَعَ ..... فى الشجرةِ

ولدُ البُستانِى ..... الزهرةَ. هو ..... الزهرَ فى .....

انا ..... هذا الشجرَ قبلَ شهرٍ. نَمَا هٰذا ..... وعَلَا.

إغْرِسِ .... فى الجُنَيْنَةِ. ضَعِ الزهرَ فى .....

التمرين-٣

ماذا تغرسُ يا حامد ؟ انا أَغْرِسُ شجرةَ الوردِ.

من قال لَكَ : اغرسِ الشجرة ؟ قال لى والدى : اغْرِسِ الشجرةَ.

متىٰ ينبُتُ هذا الشجرُ ؟ ينبُتُ هٰذا الشجرُ بعدَ شهرٍ.

متىٰ يَنْمو هذا الشجرُ و يعلو ؟ هذا الشجرُ يَنْمُوْ و يَعْلُو بعدَ مدّةٍ.

من دَعَاكَ هُنا ؟ دَعانى هُنا والدى.

الدرس الخامس والعشرون

هٰذَا دُكَّانُ الْفَوَاكِهِ ، اَلْفَاكِهِيُّ يَبِيعُ الْفَاكِهَةَ . وَذٰلِكَ دُكَّانُ الْبَقَّالِ . الْبَقَّالُ يَبِيعُ الْخُضَرَ . الْبَقَّالُ يَجِيئُ إِلَى دُكَّانِهِ صَبَاحًا ، وَلَا يَغِيبُ عَنْهُ إِلَى الْمَسَاءِ .

هٰذَا دُكَّانُ السَّمَكِ ، السَّمَّاكُ يَذْهَبُ إِلَى النَّهْرِ ، وَيَصِيدُ السَّمَكَ ، وَيَبِيعُهُ فِي السُّوقِ .

ذٰلِكَ تِلْمِيذُ الْمَدْرَسَةِ ، هُوَ يَحْضُرُ فِي الْفَصْلِ فِي الْمِيعَادِ ، وَلَا يَغِيبُ عَنْهُ ، وَلَا يَمِيلُ إِلَى اللَّعِبِ .

هُوَ بَيَّاعُ الْفَاكِهَةِ ، هِيَ بَيَّاعَةُ الْبَيْضِ ، اَنْتَ بَيَّاعُ الْخُضَرِ ،

اَنْتِ بَيَّاعَةُ الْحَلِيبِ اَنَا بَيَّاعُ الْحَلْوَى

يَا حَامِد ، بِعْ هٰذَا السَّمَكَ فِي السُّوقِ ، وَلَا تَبِعْ فِي الْبَيْتِ .

يَا سُعَادُ ، بِيعِي هٰذَا الْبَيْضَ فِي الْبَيْتِ ، وَلَا تَبِيعِي فِي السُّوقِ .

هُوَ بَاعَ السَّمَكَةَ ، هِيَ بَاعَتِ الدَّجَاجَةَ ، اَنْتَ بِعْتَ الدِّيكَ .

اَنْتِ بِعْتِ الْبَيْضَةَ اَنَا بِعْتُ السَّمَكَةَ

التمرين-١

هُوَ	هِيَ	اَنْتَ	اَنْتِ	اَنَا
جَاءَ	جَاءَتْ	جِئْتَ	جِئْتِ	جِئْتُ
يَجِيْئُ	تَجِيْئُ	تَجِيْئُ	تَجِيْئِيْنَ	اَجِيْئُ
غَابَ	غَابَتْ	غِبْتَ	غِبْتِ	غِبْتُ
يَغِيْبُ	تَغِيْبُ	تَغِيْبُ	تَغِيْبِيْنَ	اَغِيْبُ
صَادَ	صَادَتْ	صِدْتَ	صِدْتِ	صِدْتُ
يَصِيْدُ	تَصِيْدُ	تَصِيْدُ	تَصِيْدِيْنَ	اَصِيْدُ
مَالَ	مَالَتْ	مِلْتَ	مِلْتِ	مِلْتُ
يَمِيْلُ	تَمِيْلُ	تَمِيْلُ	تَمِيْلِيْنَ	اَمِيْلُ

جِئْ - جِيْئِي - لَاتَجِئْ - لَاتَجِيْئِي - غِبْ - غِيْبِيْ - لَاتَغِبْ - لَاتَغِيْبِي

صِدْ - صِيْدِي - لَاتَصِدْ - لَاتَصِيْدِي - مِلْ - مِيْلِيْ - لَاتَمِلْ - لَاتَمِيْلِي

التمرين-٢

اىُّ دكانٍ هٰذا ؟	هٰذا دُكَّانُ .....
مَن يَبِيْعُ الْفاكِهَةَ ؟	الفَاكِهِيُّ يَبِيْعُ .....
ماذا يبيعُ البقّالُ ؟	البقّال يَبِيْعُ .....
متى يَجِيئُ البقّالُ الى دكّانِه ؟	البقّال يَجِيئُ الى دُكّانِه .....
هل يَغِيبُ البقّالُ عن الدكّان ؟	لا ، البقّال لا يغيبُ عن .....
من يَصِيدُ السّمكَ ويَبِيعُ ؟	الصيّاد يَصِيْدُ .... و يبيع
اين يَبِيْعُ الصيادُ السمكَ ؟	الصيّاد يَبِيْعُ السمكَ فى .....
هل يغِيْبُ التِلميذُ عن الدرس ؟	لا ، التلميذ لا يَغِيبُ عن .....
هل تَميلُ التلْمِيْذُ الى اللّعبِ ؟	لا ، التلميذُ لا يميلُ إلى .....

الدرس السادس والعشرون

رَمَى الْوَلَدُ كُرَةً إِلَى الشَّجَرِ، وَجَرَى وَرَاءَهَا ، فَأَخَذَهَا وَلَعِبَ بِهَا عِنْدَ الشَّجَرِ.

طَوَى الْخَادِمُ بِسَاطَ الْحُجْرَةِ — طَوَتِ الْخَادِمَةُ فِرَاشَ حَامِدٍ.

يَرَى التِّلْمِيذُ مِرْسَامَهُ (قَلَمَهُ) — بَرَتِ التِّلْمِيذَةُ مِرْسَامَهَا

قَرُبَ الطِّفْلُ ، وَسَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ ، وَبَكَى

هُوَ يَجْرِي وَرَاءَ الْكُرَةِ — الْكُرَةُ تَجْرِي أَمَامَهُ

هِيَ تَرْمِي الْكُرَةَ إِلَى الْبَابِ — الْكُرَةُ تَجْرِي إِلَى الْبَابِ

أَنْتَ تَجْرِي وَرَاءَ السَّارِقِ — السَّارِقُ يَجْرِي إِلَى الْأَمَامِ.

أَنْتِ تَجْرِينَ وَرَاءَ الْقِطَّةِ — الْقِطَّةُ تَجْرِي أَمَامَكِ.

أَنَا أَجْرِي فَوْقَ السَّقْفِ — أَنَا لَا أَجْرِي عَلَى الْأَرْضِ.

هُوَ بَرَى قَلَمَهُ بِالْمِبْرَاةِ — هِيَ بَرَتْ قَلَمَهَا بِالسِّكِّينِ.

أَنْتَ رَمَيْتَ كُرَتَكَ بِالصَّوْلَجَانِ — أَنْتِ رَمَيْتِ كُرَتَكِ بِالْيَدِ

أَنَا رَمَيْتُ كُرَتِي بِالْقَدَمِ

إِنَّمَ الْكُرَةَ بِالْيَدِ وَلَا تَرْمِ بِالْقَدَمِ

تمرين-أ

هو	هي	انتَ	انتِ	انا
بَكَى	بَكَتْ	بَكَيْتَ	بَكَيْتِ	بَكَيْتُ
يَبْكِي	تَبْكِي	تَبْكِي	تَبْكِيْنَ	اَبْكِي
بَرَى	بَرَتْ	بَرَيْتَ	بَرَيْتِ	بَرَيْتُ
يَبْرِي	تَبْرِي	تَبْرِي	تَبْرِيْنَ	اَبْرِي
طَوَى	طَوَتْ	طَوَيْتَ	طَوَيْتِ	طَوَيْتُ
يَطْوِي	تَطْوِي	تَطْوِي	تَطْوِيْنَ	اَطْوِي
جَرَى	جَرَتْ	جَرَيْتَ	جَرَيْتِ	جَرَيْتُ
يَجْرِي	تَجْرِي	تَجْرِي	تَجْرِيْنَ	اَجْرِي
رَمَى	رَمَتْ	رَمَيْتَ	رَمَيْتِ	رَمَيْتُ
يَرْمِي	تَرْمِي	تَرْمِي	تَرْمِيْنَ	اَرْمِي

إبْكِ - إبْكِي - لاَتَبْكِ - لاَتَبْكِي إبْرِ - إبْرِي - لاَتَبْرِ - لاَتَبْرِي

إطْوِ - إطْوِي - لاَتَطْوِ - لاَتَطْوِي إجْرِ - إجْرِي - لاَتَجْرِ - لاَتَجْرِي

إرْمِ إرْمِي لاَتَرْمِ لاَتَرْمِي

محادثة

ماذا ترمي الى الشجر ؟	انا ارمي إلى الشجر كرةً .
بأيّ شيءٍ ترمي الكرةَ ؟	انا ارمي الكرةَ باليدِ .
ماذا ترمي باليدِ ؟	انا أرمي باليدِ كرةً .
هل ترمي الكرةَ بالصولجانِ ؟	نعم ، أرمي الكرةَ بالصولجانِ
من يرمي الكرةَ بالقدمِ ؟	حامد يرمي الكرةَ بالقدمِ .
الى اين ترمي الكرةَ انتَ ؟	انا ارمي الكرةَ الى الميدانِ .

الدرس السابع والعشرون

هٰذَا جَرَسٌ كَبِيرٌ ، هُوَ مُعَلَّقٌ بِالْعَمُودِ ، بِجَانِبِهِ مِدَقَّةٌ ، الفَرَّاشُ يَدُقُّ الْجَرَسَ بِالْمِدَقَّةِ ، فَيَخْرُجُ التِّلْمِيذُ ، وَ الْمُعَلِّمُ مِنَ الفَصْلِ . التِّلْمِيذُ يَذْهَبُ إِلَى فَصْلٍ ، وَ الْمُعَلِّمُ يَذْهَبُ إِلَى فَصْلٍ آخَرَ .

التِّلْمِيذُ يَذْهَبُ بَعْدَ الدَّرْسِ إِلَى جُنَيْنَةِ الْمَدْرَسَةِ ، وَيَنْظُرُ إِلَى شَجَرَةِ الْوَرْدِ ، فَيَقْرُبُ مِنْهَا ، وَ يَقْطِفُ الْوَرْدَةَ ، وَيَشُمُّهَا . قَالَ الْبُسْتَانِيُّ لِلتِّلْمِيذِ : الْوَرْدُ يَقِلُّ فِي هٰذَا الزَّمَنِ ، وَيَكْثُرُ فِي زَمَنٍ آخَرَ . قَالَ التِّلْمِيذُ لِلْبُسْتَانِيِّ : أَيْنَ الْوَرْدَةُ الْكَبِيرَةُ ؟ قَالَ الْبُسْتَانِيُّ : جَاءَ رَجُلٌ ، وَسَرَقَ تِلْكَ الْوَرْدَةَ الْكَبِيرَةَ ، وَ فَرَّ .

محادثة

من يدُق الجرس ؟	الفرّاشُ يدقّ الجرس
أيّ جَرَسٍ يدقّ الفرّاش ؟	الفرّاش يدقّ الجرسَ الكبيرَ
بأيّ شئ يدقّ الجرسَ هو ؟	هو يدقّ الجرسَ بالمدقّة
بأيّ مِدَقّةٍ يدقّ ؟	يدقّ بالمدقّة الصغيرة
اين الجرسُ الكبيرُ ؟	الجرسُ الكبيرُ مُعلّق بالعمود
اين المدقّة الصغيرةُ ؟	المدقّة الصغيرة بجانب الجرس

التمرين

هُوَ	هِيَ	أَنْتَ	أَنْتِ	أَنَا
دَقَّ	دَقَّتْ	دَقَقْتَ	دَقَقْتِ	دَقَقْتُ
يَدُقُّ	تَدُقُّ	تَدُقُّ	تَدُقِّينَ	أَدُقُّ
شَمَّ	شَمَّتْ	شَمَمْتَ	شَمَمْتِ	شَمَمْتُ
يَشُمُّ	تَشُمُّ	تَشُمُّ	تَشُمِّينَ	أَشُمُّ
فَرَّ	فَرَّتْ	فَرَرْتَ	فَرَرْتِ	فَرَرْتُ
يَفِرُّ	تَفِرُّ	تَفِرُّ	تَفِرِّينَ	أَفِرُّ
قَلَّ	قَلَّتْ	×	×	×
يَقِلُّ	تَقِلُّ	×	×	×

دُقَّ - دُقِّي - لَاتَدُقَّ - لَاتَدُقِّي شُمَّ - شُمِّي - لَاتَشُمَّ - لَاتَشُمِّي

فِرَّ - فِرِّي - لَاتَفِرَّ - لَاتَفِرِّي

. . . . . .

هو سَرَّةَ..... القلم

هي سَرَّةَ..... المبراة

انتَ سَرَّةَ..... الكراسة

انتِ سَرَّةَ..... الدجاجة

أنا سَرَّةَ..... الوردة

(تَ - تُ - تِ - تْ - ءَ)

دَقَّ (ق ق) الجرس

دَ ـــــتْ .

دَ ـــــتَ .

دَ ـــــتِ .

دَ ـــــتُ .

(أنا - هُوَ - أنْتَ - أنْتِ - هِيَ)

أنا شَمَمْتُ | الجرسَ

أنا دَقَقْتُ | الوَرْدَةَ

هو بَاعَ | الى المدرسة

هو جَلَبَ | السمكَ

الدرس الثامن والعشرون

أنا (حامد) أنا (فاطمة) أنْتَ ، أنْتِ ، هُوَ ، هِيَ

ى ى كَ كِ هُ هَا

كِتَابِى كِتَابِنَا كِتَابُكَ كِتَابُكِ كِتَابُهُ كِتَابُهَا

أنَا وَلَدٌ ، هٰذَا كِتَابِى (بنى) أنَا قَرَأْتُ كِتَابِى

أنَا بِنْتٌ ، هٰذِهِ حُجْرَتِى (تى) أنَا دَخَلْتُ حُجْرَتِى

أنْتَ تَاجِرٌ ، ذٰلِكَ دُكَّانُكَ أنْتَ تَفْتَحُ دُكَّانَكَ

أنْتِ بِنْتٌ ، تِلْكَ حُجْرَتُكِ أنْتِ تُكْنِسِينَ حُجْرَتَكِ

هُوَ بُسْتَانِىٌّ ، هٰذِهِ جَنِينَتُهُ هُوَ يَسْقِى جَنِينَتَهُ

هِىَ مُعَلِّمَةٌ ، تِلْكَ حَقِيبَتُهَا هِىَ تَفْتَحُ حَقِيبَتَهَا

دعانِى دعانَا دعاكَ دعاكِ دعاهُ دعاهَا

دَعَانِى وَالِدِى دَعَتْنِى أُمِّى دَعَاكَ مُعَلِّمُكَ دَعَتْكِ أُمُّكِ.

أنَا دَعَوْتُهُ أنَا دَعَوْتُهَا

هٰذَا وَلَدٌ ، أنَا ضَرَبْتُهُ هٰذَا خَبَرٌ ، أنَا سَمِعْتُهُ هٰذِهِ بِنْتٌ ، أنَا ضَرَبْتُهَا

هٰذَا دَرْسِى ، أنَا حَفِظْتُهُ ، تِلْكَ نَافِذَةٌ ، أنْتَ فَتَحْتَهَا

قَرَأْتُ الدَّرْسَ وَحَفِظْتُهُ

التمرين - ١ (على الضمير المرفوع والمنصوب والمجرور)

هو	ضَرَبَهُ	ضَرَبَهُ	كِتَابُهُ
هي	ضَرَبَتْ	ضَرَبَهَا	كِتَابُهَا
أَنْتَ	ضَرَبْتَ	ضَرَبَكَ	كِتَابُكَ
أَنْتِ	ضَرَبْتِ	ضَرَبَكِ	كِتَابُكِ
أَنَا	ضَرَبْتُ	ضَرَبَنِي	كِتَابِي

تمرين - ٢ (على الضمير المنصوب والمجرور)

البُسْتَانِيُّ سَقَى حَدِيقَتَهُ ، البُسْتَانِيُّ جَرَى فِي حَدِيقَتِهِ ، وَمَشَى فِيهَا
هُوَيَسْقِي حَدِيقَتِي ، أَنَا أَسْقِي حَدِيقَتَهُ ، أَنْتَ تَسْقِي حَدِيقَتَكَ
إِسْقِ شَجَرَةَ الوَرْدِ ، لَا تَسْقِ شَجَرَةَ النِّيمِ (اِسْقِهَا - لَا تَسْقِهَا)
اِمْشِ فِي الحَدِيقَةِ ، لَا تَجْرِ فِيهَا - اِجْرِ فِي المَيْدَانِ ، لَا تَمْشِ فِيهِ
اِضْرِبْهُ وَلَا تَضْرِبْنِي ، أَتْرُكُهُ وَلَا تَتْرُكْنِي ، أَضْرِبُكَ وَلَا أَضْرِبُهُ
هُوَ تَرَكَنِي وَمَا تَرَكَكَ أَنْتَ تَرَكْتَهُ وَمَا تَرَكْتَنِي

تمرين - ٣

أَنَا دَعَوْتُهُ ، هُوَ جَاءَ إِلَى بَيْتِي هُوَ دَعَانِي ، أَنَا ذَهَبْتُ إِلَيْهِ
أَنَا دَعَوْتُهَا ، هِيَ جَاءَتْ إِلَيَّ هِيَ دَعَتْنِي ، أَنَا مَا ذَهَبْتُ إِلَيْهَا
أَنَا دَعَوْتُكَ ، أَنْتَ مَا جِئْتَ إِلَيَّ أَنْتَ دَعَوْتَنِي ، أَنَا مَا جِئْتُ إِلَيْكَ
أَنَا دَعَوْتُكِ ، أَنْتِ مَا جِئْتِ إِلَيَّ أَنْتِ دَعَوْتِنِي ، أَنَا مَا جِئْتُ إِلَيْكِ

هَلْ أَنْتَ تَدْعُونِي ؟ هَلْ هُوَ يَدْعُوكَ ؟ هَلْ أَنْتَ تَدْعُوهُ ؟
هَلْ هُوَ يَضْرِبُكَ بِيَدِهِ ؟ هَلْ أَنْتَ تَضْرِبُهُ بِيَدِكَ ؟

الدرس التاسعُ والعشرون

ذَهَبَ حَامِدٌ وَخَالِدٌ إِلَى دُكَّانِ الْخَبَّازِ ، فَخَالِدٌ بَدَأَ الْكَلَامَ فَسَأَلَ الْخَبَّازَ : هَلْ عِنْدَكَ خُبْزٌ جَيِّدٌ ؟ قَالَ الْخَبَّازُ : نَعَمْ عِنْدِي خُبْزٌ جَيِّدٌ ، خَبَزْتُهُ الْآنَ . خَالِدٌ سَأَلَ : مِنْ أَيِّ شَيْءٍ هٰذَا الْخُبْزُ ؟ قَالَ الْخَبَّازُ : هٰذَا الْخُبْزُ مِنَ الدَّقِيقِ الْخَالِصِ ، وَهُوَ رَخِيصٌ ، ثَمَنُ الْخُبْزِ الْوَاحِدِ رُبْعُ رُوبِيَّةٍ .

خَالِدٌ أَخَذَ خُبْزًا لِحَامِدٍ ، وَخُبْزًا لِنَفْسِهِ ، وَدَفَعَ الثَّمَنَ إِلَى الْخَبَّازِ ، أَخَذَ الْخَبَّازُ الثَّمَنَ مَعَ الشُّكْرِ .

خَالِدٌ مَشَى مَعَ حَامِدٍ إِلَى الْمَنْزِلِ ، وَفِي الْمَنْزِلِ قَالَ خَالِدٌ لِحَامِدٍ : خُذْ هٰذَا الْخُبْزَ يَا حَامِدُ ، وَكُلْهُ ، حَامِدٌ أَخَذَ الْخُبْزَ وَشَكَرَ لِخَالِدٍ ، ثُمَّ أَكَلَ وَهُوَ مَسْرُورٌ .

محادثة

من سألكَ ؟	سَألَنِي أَخِي
من تسألُ انتَ ؟	انا اسألُ أَخِي
ماذا تأخُذُ من دكان الخبّازِ ؟	انا آخُذ من دُكَّانِ الخبّازِ خبزًا
من يخبز الخبز ؟	الخبّازُ يَخْبِزُ الخبزَ

التمرين-١

هُوَ	هِيَ	أَنْتَ	أَنْتِ	أَنَا
لَقَدْ	لَقَدْتْ	لَقَدْتَ	لَقَدْتِ	لَقَدْتُ
يَأْخُذُ	تَأْخُذُ	تَأْخُذُ	تَأْخُذِينَ	أَخُذُ
أَكَلَ	أَكَلَتْ	أَكَلْتَ	أَكَلْتِ	أَكَلْتُ
يَأْكُلُ	تَأْكُلُ	تَأْكُلُ	تَأْكُلِينَ	آكُلُ
سَأَلَ	سَأَلَتْ	سَأَلْتَ	سَأَلْتِ	سَأَلْتُ
يَسْأَلُ	تَسْأَلُ	تَسْأَلُ	تَسْأَلِينَ	أَسْأَلُ
بَدَأَ	بَدَأَتْ	بَدَأْتَ	بَدَأْتِ	بَدَأْتُ
يَبْدَأُ	تَبْدَأُ	تَبْدَأُ	تَبْدَئِينَ	أَبْدَأُ
خُذْ	خُذِي	لَاتَأْخُذْ	لَاتَأْخُذِي	
كُلْ	كُلِي	لَاتَأْكُلْ	لَاتَأْكُلِي	
إِسْأَلْ	إِسْأَلِي	لَاتَسْأَلْ	لَاتَسْأَلِي	
سَلْ	سَلِي	لَاتَسْلْ	لَاتَسْلِي	
إِبْدَأْ	إِبْدَئِي	لَاتَبْدَأْ	لَاتَبْدَئِي	

شَكَرَ - يَشْكُرُ - اُشْكُرْ - اُشْكُرِي - لَاتَشْكُرْ - لَاتَشْكُرِي

خَبَزَ - يَخْبِزُ - اِخْبِزْ - اِخْبِزِي - لَاتَخْبِزْ - لَاتَخْبِزِي

دَفَعَ - يَدْفَعُ - اِدْفَعْ - اِدْفَعِي - لَاتَدْفَعْ - لَاتَدْفَعِي

التمرين-٢

هُوَ أَخَذَ لِنَفْسِهِ ، هِيَ أَخَذَتْ لِنَفْسِهَا ، أَنْتَ أَخَذْتَ لِنَفْسِكَ

أَنْتِ أَخَذْتِ لِنَفْسِكِ أَنَا أَخَذْتُ لِنَفْسِي

الدرس الثلاثون

وَاحِدٌ (١) إِثْنَانِ (٢) ثَلَاثَةٌ (٣) اَرْبَعَةٌ (٤)
خَمْسَةٌ (٥) سِتَّةٌ (٦) سَبْعَةٌ (٧) ثَمَانِيَةٌ (٨)
تِسْعَةٌ (٩) عَشَرَةٌ (١٠)

اَحَدَ عَشَرَ (١١) إِثْنَا عَشَرَ (١٢) ثَلَاثَةَ عَشَرَ (١٣)
اَرْبَعَةَ عَشَرَ (١٤) خَمْسَةَ عَشَرَ (١٥) سِتَّةَ عَشَرَ (١٦)
سَبْعَةَ عَشَرَ (١٧) ثَمَانِيَةَ عَشَرَ (١٨) تِسْعَةَ عَشَرَ (١٩)
عِشْرُوْنَ (٢٠)

وَاحِدٌ وَعِشْرُوْنَ (٢١) إِثْنَانِ وَعِشْرُوْنَ (٢٢) ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُوْنَ (٢٣)
اَرْبَعَةٌ وَعِشْرُوْنَ (٢٤) خَمْسَةٌ وَعِشْرُوْنَ (٢٥) سِتَّةٌ وَعِشْرُوْنَ (٢٦)
سَبْعَةٌ وَعِشْرُوْنَ (٢٧) ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُوْنَ (٢٨) تِسْعَةٌ وَعِشْرُوْنَ (٢٩)
ثَلَاثُوْنَ (٣٠) اَرْبَعُوْنَ (٤٠) خَمْسُوْنَ (٥٠) سِتُّوْنَ (٦٠)
سَبْعُوْنَ (٧٠) ثَمَانُوْنَ (٨٠) تِسْعُوْنَ (٩٠) مِئَةٌ (١٠٠)
مِئَةٌ وَوَاحِدٌ (١٠١) مِئَتَانِ وَوَاحِدٌ (٢٠١) ثَلَاثُ مِئَةٍ (٣٠٠)
اَلْفٌ (١٠٠٠) اَلْفَانِ (٢٠٠٠) ثَلَاثَةُ اٰلَافٍ (٣٠٠٠)
مِئَةُ اَلْفٍ (١٠٠٠٠٠) اَلْفُ اَلْفٍ (١٠٠٠٠٠٠)

الدرس الواحد والثلاثون

السَّطْرُ (الأَوَّلُ)، السَّطْرُ (الثَّانِي)، السَّطْرُ (الثَّالِثُ)، السَّطْرُ (الرَّابِعُ)، الوَرَقُ (الخَامِسُ)، الوَرَقُ (السَّادِسُ)، الوَرَقُ (السَّابِعُ)، الوَرَقُ (الثَّامِنُ)، الرَّقْمُ (التَّاسِعُ)، الرَّقْمُ (العَاشِرُ)، الرَّقْمُ (الحَادِي عَشَرَ)، الرَّقْمُ (الثَّانِي عَشَرَ)، الصَّفْحَةُ (الأُولَى)، الصَّفْحَةُ (الثَّانِيَةُ)، الصَّفْحَةُ (الثَّالِثَةُ)، النُّقْطَةُ (الرَّابِعَةُ)، النُّقْطَةُ (الخَامِسَةُ)، النُّقْطَةُ (السَّادِسَةُ)، الجُمْلَةُ (السَّابِعَةُ)، الجُمْلَةُ (الثَّامِنَةُ)، الجُمْلَةُ (التَّاسِعَةُ)، الجُمْلَةُ (العَاشِرَةُ)، الجُمْلَةُ (الحَادِيَةَ عَشَرَةَ)، الجُمْلَةُ (الثَّانِيَةَ عَشَرَةَ)

تمرين

أيَّ سطرٍ قرأتَ مِنَ الكِتابِ ؟	قَرَأْتُ مِنَ الكِتابِ السَّطْرَ (٥)
أيَّ سَطْرٍ حَفِظْتَ مِنَ الدَّرسِ ؟	حَفِظْتُ من الدرسِ السَّطْرَ (٧)
أيَّ وَرَقٍ أَخَذْتَ مِنَ المَجَلَّةِ ؟	أَخَذْتُ من المَجَلَّةِ الوَرَقَ (٣)
أيَّ صَفْحَةٍ كَتَبْتَ مِنَ الكرّاسةِ ؟	كَتَبْتُ مِنَ الكرّاسةِ الصفحةَ (٢)
أيَّ جُمْلَةٍ كَتَبْتَ فِي الكرّاسةِ ؟	كَتَبْتُ فِي الكرّاسةِ الجملةَ (٦)
أيَّ سورةٍ حَفِظْتَ من القرآنِ ؟	حَفِظْتُ من القرآنِ السورةَ (٨)
أيَّ رَكعةٍ تَرَكَ المُصَلِّي مِن الصَّلاةِ ؟	تَرَكَ المُصَلِّي من الصَّلاةِ الركعةَ (٤)
هل وَضَعْتَ النقطةَ (٣) عَلَى الشِّين ؟	نعم ، وَضَعْتُ ... ...

الدرس الثانى والثلاثون

حَامِدٌ ذَهَبَ إِلَى صَدِيْقِهِ ، وَسَأَلَهُ :

حَامِد : مَتَى رَجَعْتَ إِلَى الْبَيْتِ يَا سَاجِدُ ؟

سَاجِد : رَجَعْتُ إِلَى هُنَا فِى السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ .

حَامِد : مَاذَا تَفْعَلُ الآن ؟ مَا بَرْنَامَجُكَ ؟

سَاجِد : الآنَ آكُلُ الْغَدَاءَ ، وَفِى السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ اَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ لِصَلَاةِ الظُّهْرِ ، وَمِنَ السَّاعَةِ الثَّالِثَةِ اَقْرَأُ الدَّرْسَ الْعَرَبِيَّ إِلَى السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ ، وَفِى السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ اَذْهَبُ لِصَلَاةِ الْعَصْرِ ، وَاَخْرُجُ لِلتَّنَزُّهِ فِى السَّاعَةِ السَّادِسَةِ ، وَ اَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ قَبْلَ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ

حَامِد : مَاذَا تَعْمَلُ فِى السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ ؟

سَاجِد : آكُلُ الْعَشَاءَ وَاَذْهَبُ لِصَلَاةِ الْعِشَاءِ . وَمِنَ السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ إِلَى الْعَاشِرَةِ اَقْرَأُ الدَّرْسَ وَ اَحْفَظُهُ .

حَامِد : وَمَاذَا تَعْمَلُ فِى السَّاعَةِ الْحَادِيَةِ عَشَرَةَ وَالثَّانِيَةِ عَشَرَةَ ؟

سَاجِد : اَنَامُ بَعْدَ السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ وَلَا اَعْمَلُ عَمَلًا ، وَاَهُبُّ مُبَكِّرًا .

التمرين - ١

انا أنامُ فى الساعةِ	(١٠)	أنَا أهَبُّ مِنَ النَّوم فِى السَّاعةِ	(٥)
انتَ تَنامُ فى »	(١١)	انتَ تَهُبُّ » » » »	(٦)
أنتِ تُنامِينَ فى »	(١٢)	انتِ تَهُبِّينَ » » » »	(٧)
هُو ينامُ فى »	(١)	هو يَهُبُّ » » » »	(٨)
هِىَ تنامُ فى	(٢)	هى تَهُبُّ » » » »	(٩)
نام الطِّفلُ فى »	(٣)	هَبَّ الطِّفلُ » » » »	(٤)

التمرين - ٢ (على قراءة الارقام بالعربية)

رَقْمُ حُجْرَتِى (٥) رَقْمُ حُجْرَتِكَ (١٣) رَقْمُ حُجْرَتِهِ (١٧)

رَقْمُ حُجْرَتِهِ (١١) رَقْمُ حُجْرَتِهَا (٩) رَقْمُ حُجْرَةِ سَاجِد (١٨)

رَقْمُ (٤) - رَقْمُ (١٠) - رَقْمُ (١٥) - رَقْمُ (٧) - رَقْمُ (٩)

» (١٣) - » (٨) - » (٣٠) - » (٣٠) - » (٤٠)

» (٨٠) - » (١٠٠) - » (٧٠) - » (٦٠) - » (٩٠)

التمرين - ٣

اسئلة

متى تأكلُ الغداءَ ؟ متى تذهبُ للصَّلاةِ ؟

من يَأكل الغداءَ فى الساعةِ (١) ؟ الى اين تذهبُ للصَّلاةِ ؟

ماذا تأكل فى الغَدَاء ؟ من يَذهبُ للصَّلاةِ ؟

هل تأكل فى الغَداءِ خبزًا ؟ متى تخرُجُ للنزهةِ ؟

اين تأكل الغَداءَ ؟ الى أيْنَ تَذهَبُ للنُّزهةِ ؟

هَلْ تأكلُ الغَداءَ فى السوقِ ؟ من يَذهَبُ الى الحديقةِ ؟

الدرس الثالث والثلاثون

رَأَيْتُ هِلَالَ رَمَضَانَ يَوْمَ السَّبْتِ، فَرِحْتُ بِرُؤْيَةِ الْهِلَالِ، وَصُمْتُ يَوْمَ الْأَحَدِ، وَمَا تَعِبْتُ. قَالَ لِي وَالِدِي يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ: هَلْ أَنْتَ صَائِمٌ يَا مَاجِدُ الْيَوْمَ؟ قُلْتُ نَعَمْ يَا أَبِي، وَأَصُومُ - إِنْ شَاءَ اللهُ - كُلَّ يَوْمٍ، فَرِحَ وَالِدِي، وَدَعَا لِي بِالْخَيْرِ، وَقَالَ: هٰذَا الشَّهْرُ شَهْرٌ مُبَارَكٌ، شَهْرُ خَيْرٍ وَبَرَكَةٍ، شَهْرُ صَدَقَةٍ وَعِبَادَةٍ. فِيهِ لَيْلَةٌ مُبَارَكَةٌ، هِيَ لَيْلَةُ الْقَدْرِ، وَهِيَ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ، فِيهَا نَزَلَ كِتَابُ اللهِ (الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ) فِي هٰذِهِ اللَّيْلَةِ يَقْبَلُ اللهُ التَّوْبَةَ، وَهُوَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ.

مَاجِدٌ مَرِضَ يَوْمَ الثُّلَاثَاءِ، فَمَا صَامَ يَوْمَ الْأَرْبِعَاءِ وَيَوْمَ الْخَمِيسِ وَحَزِنَ وَبَكَى، وَقَالَ: أَصُومُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ (عَلَى كُلِّ حَالٍ)، قَالَ لَهُ الْوَالِدُ: لَا تَصُمْ هٰذَا الْأُسْبُوعَ، وَلَا تَحْزَنْ. أَنْتَ مَرِيضٌ، وَمَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ، يَجُوزُ لَهُ تَرْكُ الصَّوْمِ، وَقَضَاؤُهُ فِي وَقْتٍ آخَرَ.

رَأَى - يَرَى - صَامَ - يَصُومُ - صُمْ - لَا تَصُمْ - تَعِبَ - يَتْعَبُ - اِتْعَبْ - مَرِضَ - يَمْرَضُ - قَبِلَ - يَقْبَلُ - اِقْبَلْ - لَا تَقْبَلْ - حَزِنَ - يَحْزَنُ - جَازَ - يَجُوزُ

التمرين-١

هو صَامَ اليَوْمَ	أَنَا أَصُوْمُ يومَ الثُّلاَثَاءِ
هِيَ صَامَتْ أَمْسِ	أَنْتَ تَصُوْمُ يومَ الأَرْبِعَاءِ
أَنْتَ صُمْتَ يومَ السَّبْتِ	أَنْتِ تَصُوْمِيْنَ يومَ الخَمِيْسِ
أَنْتِ صُمْتِ يومَ الأَحَدِ	هو يَصُوْمُ يومَ الجُمُعَةِ
أَنَا صُمْتُ يومَ الإِثْنَيْنِ	هِيَ تَصُوْمُ غدًا

التمرين-٢

جَازَلَهُ جَازَلَهَا جَازَلَكَ جَازَلَكِ جَازَلِي .

يَجُوْزُلَهُ يَجُوْزُلَهَا يَجُوْزُلَكَ يَجُوْزُلَكِ يَجُوْزُلِيْ .

جَازَلَهُ الصَّوْمُ ، وَمَا جَازَلَهُ تَرْكُ الصَّوْمِ وَتَرْكُ الصَّلاَةِ .

يَجُوْزُلَهُ الصَّوْمُ ، وَلاَ يَجُوْزُلَهُ تَرْكُ الصَّوْمِ وَتَرْكُ الصَّلاَةِ .

أَنْتَ مَرِيْضٌ ، يَجُوْزُلَكَ تَرْكُ الصَّوْمِ ، فَلاَ تَصُمِ الْيَوْمَ .

أَنْتَ قَوِيٌّ ، لاَ يَجُوْزُلَكَ تَرْكُ الصَّوْمِ ، فَصُمِ الْيَوْمَ .

التمرين (٣) المحادثة

كيف ليلةُ القدرِ ؟	ليلة القدرِ لَيْلَةٌ .....
فى اىِّ شهرٍ ليلةُ القدرِ ؟	لَيْلَةُ القدرِ فى شَهْرِ .....
متى نَزَلَ القرآن الكريمُ ؟	نَزَلَ القرآن الكريمُ فى .....
ماذا تَعْمَلُ فى شهرِ رمضانَ ؟	أَصومُ و أذكرُ الله ، و أقرأ .....
باىِّ شئٍ تَفْرَحُ فى هذا الشهرِ ؟	أَفْرَحُ فى .....بالصوم و التلاوة
باىِّ شئٍ تَحْزَنُ فى هذا الشهرِ ؟	أَحْزَنُ فى .....بترك الصوم

الدرس الرابع والثلاثون

طَلَعَتِ الشَّمْسُ فِي الصَّبَاحِ ، ذَهَبَ كُلُّ شَخْصٍ إِلَىٰ عَمَلِهِ، وَالْعَمَلُ مَحْبُوبٌ لَهُ . حَامِدٌ ذَهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَ الْمَدْرَسَةُ مَحْبُوبَةٌ لَهُ . رَجَعَ حَامِدٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ، وَ الشَّمْسُ طَالِعَةٌ ، وَ الْحَرُّ شَدِيدٌ ، هُوَ تَعْبَانٌ مِنَ الْحَرِّ ، الْعَرَقُ يَسِيلُ مِنْ بَدَنِهِ، هُوَ جَلَسَ تَحْتَ الْمِرْوَحَةِ .

أُخْتُ حَامِدٍ اَخَذَتِ اللَّيْمُوْنَ وَ السُّكَّرَ وَ الْمَاءَ ، وَضَعَتِ الْمَاءَ فِي الْكُوْبِ ، وَ وَضَعَتِ السُّكَّرَ فِي الْمَاءِ ، فَذَابَ السُّكَّرُ فِيهِ ثُمَّ اَخَذَتِ اللَّيْمُوْنَةَ ، وَ قَطَعَتْهَا بِالسِّكِّيْنِ ، وَ عَصَرَتْ كُلَّ قِطْعَةٍ فِي الْمَاءِ الْحُلْوِ ، وَ قَالَتْ لِحَامِدٍ :

تَعَالَ يَا أَخِيْ ، اَنْتَ تَعْبَانٌ ، اَنْتَ تَشْعُرُ بِالْحَرِّ ، هٰذَا شَرَابُ اللَّيْمُوْنِ ، هُوَ بَارِدٌ وَ لَذِيْذٌ ، تَفَضَّلْ يَا أَخِيْ ، اِشْرَبْ .

فَرِحَ حَامِدٌ بِهٰذَا الْعَمَلِ ، وَقَالَ ، شُكْرًا لَكِ يَا اُخْتِيْ ، اَنْتِ اُخْتٌ ذَكِيَّةٌ ، لَكِ جَزَاءٌ حَسَنٌ مِنَ اللّٰهِ . وَاَخَذَ الْكُوْبَ مِنْ يَدِ اُخْتِهَا وَشَرِبَ ، وَ هُوَ مَسْرُوْرٌ وَ هِيَ مَسْرُوْرَةٌ اَيْضًا .

تمرين-١

طَلَعَ - يَطْلُعُ	سَالَ - يَسِيْلُ	لَغَدَ - يَأْخُذُ
تَعِبَ - يَتْعَبُ	ذَابَ - يَذُوْبُ	وَضَعَ - يَضَعُ
قَطَعَ - يَقْطَعُ	عَصَرَ - يَعْصِرُ	شَعَرَ - يَشْعُرُ

تمرين-٢

..... الشَّمْسُ ،	..... طَالِعَةٌ ،	..... تَعْبَانٌ
..... السُّكَّرُ ،	..... العَرَقُ ،	..... ذَكِيَّةٌ
أَنَا ..... بالحَرِّ	أَنْتَ ..... بالحَرِّ ،	أَنْتِ ..... بالحَرِّ
هو ..... بالحَرِّ ،	هِيَ ..... بالحَرِّ ،	حَامِدٌ ..... بالحَرِّ

التمرين-٣

(محادثة)

متى تطلعُ الشمسُ ؟	الشمس تطلع فى الصباح .
فى اية ساعةٍ تطلعُ ؟	تطلع فى الساعةِ السادسة .
كيف نور الصباح ؟	نور الصباح جميل .
اى شئ محبوبٌ لحامدٍ ؟	المدرسةُ محبوبة لحامد .
كيف الحرّ الآن ؟	الحرّ الآن شديدٌ .
من جلَسَ تحتَ المروحةِ ؟	حامد جلَس تَحْتَ المروحةِ .
حامد من اىّ شئ تعبان ؟	حامد تعبان من الحرّ .
باىّ شئ تشعرُ انتَ ؟	انا اشعر بالحرّ الشديد .
متى تشعر بالحرّ الشديد ؟	اشعُر بالحرّ الشديد فى الشمس .

الدرس الخامس والثلاثون

(دُكَّانُ الخُضَرِيِّ)

سَاجِدٌ أَمَامَ دُكَّانِ الْخُضَرِ، دُكَّانُ الْخُضَرِ كَبِيرٌ، اَلْخُضَرِيُّ جَالِسٌ فِيهِ. فِي دُكَّانِ الْخُضَرِ: بَطَاطِسُ، جَزَرٌ، طَمَاطِمُ، بَاذِنْجَانٌ، بَامِيَةٌ، لِفْتٌ، نَعْنَاعٌ، دُبَّاءٌ، أَمَامَ الْخُضَرِيِّ مِيزَانٌ، وَوَرَاءَهُ سَلَّاتٌ، فِي كُلِّ سَلَّةٍ خُضْرَةٌ.

سَاجِدٌ اقْتَرَبَ مِنَ خُضَرِيٍّ، وَقَالَ:

سَاجِدٌ : صَبَاحَ الْخَيْرِ

الْخُضَرِيُّ : صَبَاحَ الْخَيْرِ، أَهْلًا وَسَهْلًا. مِنْوِينْ خُضَرْتَايِهَا وَرَخِيصَةٌ.

سَاجِدٌ : هَاتِ كِيلُو (وَاحِد) مِنَ الْبَطَاطِسِ، وَنِصْفْ كِيلُو مِنَ الطَّمَاطِمِ وَالْجَزَرِ، هَاتِ الْخُضَرَ الطَّازَجَةَ.

الْخُضَرِيُّ : كُلُّ الْخُضَرِ طَازَجَةٌ وَجَيِّدَةٌ.

سَاجِدٌ : هٰذَا الْجَزَرُ رَدِيٌّ، هَاتِ مِنْ سَلَّةٍ لِفْرِي.

الْخُضَرِيُّ : حَسَنٌ.

الْخُضَرِيُّ وَزَنَ الْبَطَاطِسَ وَالطَّمَاطِمَ وَالْجَزَرَ فِي الْمِيزَانِ .

سَاجِدٌ أَخَذَ الْخُضَرَ، وَوَضَعَ فِي السَّلَّةِ، وَحَمَلَ السَّلَّةَ عَلَى الدَّرَّاجَةِ وَدَفَعَ الثَّمَنَ إِلَى الْخُضَرِيِّ . أَخَذَ الْخُضَرِيُّ الثَّمَنَ ، وَشَكَرَ .

سَاجِدٌ رَكِبَ الدَّرَّاجَةَ وَوَصَلَ إِلَى الْبَيْتِ . ثُمَّ سَاجِدٌ فَرِحَتْ بِالْخُضَرِ الطَّازِجَةِ ، وَطَبَخَتْ . فَأَكَلَتِ الْأُسْرَةُ .

تمرين-١

(هو) وَزَنَ (هي) وَزَنَتْ (أنتَ) وَزَنْتَ (أنتِ) وَزَنْتِ (أنا) وَزَنْتُ

" يَزِنُ " تَزِنُ " تَزِنَ " تَزِنِينَ " أَزِنُ

زِنْ - زِنِي - لَاتَزِنْ - لَاتَزِنِي

محادثة

أَيْنَ ساجد ؟ — ساجد أَمَامَ دُكَّانِ الْخُضَرِ

أَيْنَ الْخُضَرُ الطَّازِجَةُ ؟ — الْخُضَرُ الطَّازِجَةُ عِنْدَ الْخُضَرِيِّ

مَاذَا أَخَذَ ساجد ؟ — أَخَذَ ساجد الْخُضَرَ

مَنْ وَزَنَ الْخُضَرَ فِي الْمِيزَانِ ؟ — الْخُضَرِيُّ وَزَنَ الْخُضَرَ فِي الْمِيزَانِ

مَاذَا وَزَنَ الْخُضَرِيُّ ؟ — وَزَنَ الْخُضَرِيُّ الْخُضَرَ

كَيْفَ تِلْكَ الْخُضَرُ ؟ — تِلْكَ الْخُضَرُ طَازِجَةٌ

هَلْ وَزَنْتَ شَيْئًا ؟ — لَا : أَنَا مَا وَزَنْتُ شَيْئًا

هَلْ دَفَعْتَ الثَّمَنَ إِلَى الْخُضَرِيِّ ؟ — نَعَمْ : دَفَعْتُ الثَّمَنَ إِلَى الْخُضَرِيِّ

الدرس السادس والثلاثون

(القطار)

حَامِدٌ مُسَافِرٌ إِلَى قَرْيَتِهِ . هُوَ رَكِبَ الْعَرَبَةَ ، وَوَصَلَ إِلَى الْمَحَطَّةِ ، الْمَحَطَّةُ بَعِيدَةٌ . أَخَذَ التَّذْكِرَةَ إِلَى الْقَرْيَةِ ، وَجَلَسَ عَلَى الرَّصِيفِ . بَعْدَ بُرْهَةٍ جَاءَ الْقِطَارُ ، وَوَقَفَ عَلَى الرَّصِيفِ .

هٰذَا الْقِطَارُ مُسَافِرٌ إِلَى قَرْيَةِ حَامِدٍ . حَامِدٌ حَمَلَ الْمَتَاعَ وَرَكِبَ الْقِطَارَ ، وَجَلَسَ عَلَى مَقْعَدٍ بِجَنْبِ النَّافِذَةِ ، سَارَ الْقِطَارُ ، حَامِدٌ نَظَرَ مِن النَّافِذَةِ إِلَى الزَّرْعِ الْأَخْضَرِ ، وَفَرِحَ بِمَنْظَرِهِ الْجَمِيلِ .

فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ سَمِعَ حَامِدٌ صَفَّارَةَ الْقِطَارِ ، ثُمَّ وَصَلَ الْقِطَارُ إِلَى الْقَرْيَةِ ، وَوَقَفَ فِي الْمَحَطَّةِ ، نَزَلَ حَامِدٌ مِنَ الْقِطَارِ ، وَهُوَ مَسْرُورٌ . عَمُّ حَامِدٍ مَوْجُودٌ عَلَى الرَّصِيفِ . حَامِدٌ رَآهُ ، وَقَالَ فِي فَرَحٍ :

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ يَا عَمِّي !

الْعَمُّ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ ، أَهْلًا وَسَهْلًا يَا حَامِد !

حَامِدٌ : أَهْلاً بِكَ يَا عَمِّي .

العَمُّ : كَيْفَ حَالُكَ يَا حَامِد !

حَامِدٌ : أَنَا مَعَ السَّلَامَةِ يَا عَمِّي ، وَكَيْفَ أَنْتَ يَا عَمِّي !

العَمُّ : أَنَا أَيْضًا مَعَ السَّلَامَةِ يَا حَامِدُ !

حَامِدٌ رَكِبَ السَّيَّارَةَ مَعَ عَمِّهِ ، وَوَصَلَ إِلَى الْبَيْتِ فِي الْقَرْيَةِ ، فَرِحَتِ الْأُسْرَةُ بِلِقَاءِ حَامِدٍ . حَامِدٌ فَرِحَ بِلِقَاءِ الْأُسْرَةِ .

تمرين - ١

أَنَا سمعت ..... القطار ، هو نظر إلى ..... الأخضر ، هو ..... السيارة
إِنَّ ..... القطار ..... ، القرية ..... ، حامد ..... من القطار
..... مسرور جدًّا ، مسرورة جدًّا ، مسافرة ، وَصَلَتْ إِلَى ...
حامد جَلَسَ .... مقعد ، رَأَى حامد .....ه ، فرحت الأسرة ..... حامد

تمرين - ٢

من وَصَلَ إلى المَحَطَّةِ ؟ من أَخَذَ التذكِرَةَ ؟ هل أَنْتَ أَخَذْتَ التَّذكِرَةَ ؟
هل أَخَذْتَ التذكِرَةَ إلى دهلى ؟ هل أَخَذْتَ التذكرة إلى قريتك ؟
مَن جَلَسَ عَلَى الرَّصِيف ؟ أين وَقَفَ القِطارُ ؟ متى جَاءَ القِطارُ ؟
إلى شيء سَارَ ؟ هل سَارَ القِطارُ ؟ إلى أين سَارَ القِطارُ ؟
من نَظَرَ من نافذةِ القِطارِ ؟ من قال : أهلاً وسهلاً ، من فَرِحَ بلقاءِ حامد ؟
هل أَنْتَ تركَبُ العربةَ ؟ هل أَنْتَ تركَبُ الدرَّاجةَ ؟ هل تركَبُ السيارة ؟

الدرس السابعُ والثلاثون

(قصر جميل)

حامد : اُنْظُرْ يَا خَالِد ، هٰذَا قَصْرُ الْأَمِيرِ ، قَصْرٌ جَمِيلٌ .

خالد : قَصْرٌ بَدِيعٌ وَكَبِيرٌ . وَمَاذَا فِي هٰذَا الْقَصْرِ يَا أَبِي ؟

حامد : فِي هٰذَا الْقَصْرِ : جَنِينَةٌ وَاسِعَةٌ ، وَنَافُورَةٌ جَدِيدَةٌ ، وَلَهُ بَابٌ رَئِيسِيٌّ ، وَبَابٌ جَانِبِيٌّ ، وَسُورٌ حَدِيدِيٌّ .

خالد : وَأَمَامَ الْبَابِ عَمُودٌ حَدِيدِيٌّ ، عَلَيْهِ مِصْبَاحٌ كَهْرَبِيٌّ .

حامد : اُنْظُرْ يَا خَالِد ! الْبَابُ الرَّئِيسِيُّ مَفْتُوحٌ ، وَالثَّانِي مُغْلَقٌ .

خالد : أَمَامَ الْبَابِ صُنْدُوقٌ خَشَبِيٌّ ، وَلِمَاذَا هُوَ يَا أَبِي ؟

حامد : هٰذَا الصُّنْدُوقُ الْخَشَبِيُّ لِلْبَرِيدِ يَا خَالِدُ .

خالد : هَلْ دَخَلْتَ هٰذَا الْقَصْرَ يَا أَبِي ؟

حامد : نَعَمْ يَا خَالِد ، أَنَا دَخَلْتُ هٰذَا الْقَصْرَ . هُوَ بَدِيعٌ هٰذَا .

خالد : هَلْ رَأَيْتَ فِي الْقَصْرِ شَيْئًا آخَرَ ؟

حامد : نَعَمْ ، رَأَيْتُ فِيهِ شَيْئًا آخَرَ ، فِيهِ مِظَلَّةٌ خَشَبِيَّةٌ ، أَمَامَهَا نَهْرٌ صَغِيرٌ ، لَوْنُ مَائِهِ فِضِّيٌّ .

تمرين-١

بابُ القَصْرِ..... ، سورُ القَصْرِ..... ، جُنينةُ القصرِ.....
نافورةُ القَصْرِ..... ، مِظَلّةُ القصرِ..... ، نَهرُ القصرِ.....
قصرُ الاميرِ..... ، قَصْرُ الحَكومَةِ..... ، قصرُ الملكِ.....
بابٌ رَئيسيٌّ ، قصرٌ كبيرٌ ، البابُ الرَّئيسيُّ للقَصْرِ.....
نافورَة جديدة ، جُنينة واسعة ، النّافورَةُ الجديدةُ للجُنَيْنَةِ.....

تمرين-٢

أنا دخلتُ القصرَ من الباب الجانبيّ ، وخرجت من الباب الرئيسيّ .
الباب الجانبيّ في الشّمالِ وهو صغير ، هو مفتوحٌ كلَّ وقت .
الباب الرئيسيّ في الشرقِ ، وهو كبير ، وله نافذة ، هي مفتوحة .
انا جلستُ أمَامَ النهرِ الصغيرِ في الجنينة تحت المظلّة الخشبيّة .

تمرين-٣

من اىّ شئٍ هذا الصندوقُ ؟ هذا الصندوقُ من الخَشَبِ .
أهذا الصندوقُ خَشَبيٌّ ؟ نعم ، هذا الصندوقُ خَشَبيٌّ .
ماهذا ؟ هذا صندوقٌ خَشَبيٌّ .
لاىّ شئٍ هذا الصندوقُ الخَشَبيّ ؟ هذا الصندوقُ الخَشَبيُّ للبريدِ .
اىُّ صُندوقٍ للبريدِ ؟ للبريدِ الصندوقُ الخَشَبيُّ .
هل لبريدٍ صُندوقٌ حديديٌّ ؟ لا ، للبريدِ صُندوقٌ خَشَبيٌّ .
من اىّ شئٍ سورُ القصرِ ؟ سورُ القصرِ من الحديد .
هل السورُ خَشَبيٌّ ؟ لا ، السورُ حَديديٌّ .
اين المِصباحُ الكهربيُّ ؟ المِصباحُ الكهربيُّ على العمودِ

الدرس الثامن والثلاثون

(طِفْلَةٌ وَ عُصْفُورٌ)

فِي الْجُنَيْنَةِ شَجَرَةٌ ، عَلَيْهَا عُصْفُورٌ ، جَاءَتْ طِفْلَةٌ إِلَى الشَّجَرَةِ ، وَرَأَتِ الْعُصْفُورَ ، وَالْعُصْفُورُ نَظَرَ إِلَى الطِّفْلَةِ وَقَالَ :

لِي صَوْتٌ جَمِيلٌ ، وَغِنَاءٌ حُلْوٌ ، لِي جَنَاحٌ رَقِيقٌ ، أَطِيرُ بِالْجَنَاحِ فِي الْفَضَاءِ ، أَنَا طَائِرٌ حُرٌّ ، الْحُرِّيَّةُ مَحْبُوبَةٌ لِي .

الطِّفْلَةُ : عِنْدِي قَفَصٌ جَمِيلٌ ، قَفَصٌ مِنْ ذَهَبٍ ، وَطَعَامٌ لَذِيذٌ ، وَمَاءٌ عَذْبٌ ، فَتَعَالَ يَا عُصْفُورُ ! تَعَالَ ، وَادْخُلِ الْقَفَصَ ، اَلْقَفَصُ بَيْتٌ لَطِيفٌ لَكَ ، تَعَالَ ، وَعِشْ فِي هٰذَا الْبَيْتِ اللَّطِيفِ .

الْعُصْفُورُ : لَا يَا حَبِيبَتِي ، اَلْعُشُّ لِي بَيْتٌ حَسَنٌ ، أَنَا أَدْخُلُ الْعُشَّ وَأَخْرُجُ مِنْهُ بِحُرِّيَّةٍ ، وَالْقَفَصُ لِي مَحْبِسٌ . فَعَفْوًا يَا حَبِيبَتِي وَمَعْذِرَةً . أَنَا ابْنُ عُشٍّ وَأَنَا مَسْرُورٌ .

.....

طَارَ يَطِيرُ طِرْ لَا تَطِرْ طِيرِي لَا تَطِيرِي .

بَنٍ يَبْنِي ابْنِ لَا تَبْنِ ابْنِي لَا تَبْنِي .

تمرين-١

العصفور صوت جميل ، الصوت الجميلُ للعصفورِ .

العصفور غناء حلو ، الغناء الحلو للعصفور الجميل .

العصفور عُشّ جميلٌ ، العُشّ الجميل للعصفورِ الصغير .

عند الطفلة قفص جميل ، القفص الجميل عند الطفلة .

تمرين-٢

صوت..... ، الصّوت..... ، غناء..... ، الغناءُ.....

.....جميل ، .....الجميل ، .....حُلوٌ ، ..... الحلوُ

بيت..... ، البَيتَ..... ، قفص..... ، القفصُ.....

.....لطيف ، .....اللطيف ، .....جميل ، ..... الجميل

تمرين-٣

قَفَصٌ مِن ذَهَبٍ قَفَصٌ ذَهَبِيٌّ القفصُ الذَّهَبِيُّ

بيتٌ مِن حَجَرٍ بَيْتٌ حَجَرِيٌّ البَيْتُ الحَجَرِيُّ

للطائرِ قفصٌ ذَهَبِيٌّ للقفص الذهبي للطائر

للانسان بيت حجري البيت الحجري للانسان

في الحجرة مِصباحٌ كَهرَبِيٌّ في البيتِ مِرْوَحَة كَهرَبائِيَة

تمرين-٤

حياتُه محبوبة له ، حياتها محبوبة لها ، حَياتُك محبوبة لكَ

حياتي محبوبة لي حياتي محبوبة لي

الحرية محبوبة لكُلِّ حَيَوانٍ الحرية محبوبة لكُلِّ حَيَوانٍ

الدرس التاسع والثلاثون

(اَللّٰهُ رَبِّيْ)

اَللّٰهُ رَبِّيْ وَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ . هُوَ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ . لَهُ الْمُلْكُ ، وَ لَهُ الْحَمْدُ . اَللّٰهُ اَحَدٌ ، مَالَهُ شَرِيْكٌ . هُوَ عَلِيْمٌ بِكُلِّ شَيْءٍ ، هُوَ سَمِيْعٌ ، بَصِيْرٌ ، وَ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ .

اَللّٰهُ خَلَقَ الْاَرْضَ وَ السَّمَاءَ ، خَلَقَ السَّمْعَ وَ الْبَصَرَ وَ الْفُؤَادَ ، وَ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ ، اَللّٰهُ رَازِقٌ ، هُوَ يَرْزُقُ الْاِنْسَانَ وَ الْحَيَوَانَ ، وَ يَرْزُقُ كُلَّ شَيْءٍ . هُوَ رَبِّيْ وَ اَنَا عَبْدُهٗ ، هَدَانِيْ رَبِّيْ اِلٰى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٍ ، لَهُ الْحَمْدُ وَ لَهُ الشُّكْرُ . هُوَ رَبٌّ غَفُوْرٌ وَ رَبٌّ رَحِيْمٌ . اَنَا مُؤْمِنٌ بِاللّٰهِ ، اَعْبُدُهٗ ، لَا اَعْبُدُ غَيْرَ اللّٰهِ .

التمرين

خَلَقَ - يَخْلُقُ : الْخَلْقُ　　رَزَقَ - يَرْزُقُ : الرِّزْقُ

هَدٰى - يَهْدِيْ : الْهِدَايَةُ　　شَكَرَ - يَشْكُرُ : الشُّكْرُ

من خَلَقَ السَّمَاءَ ؟　　مَنْ خَلَقَ الارضَ ؟　　من خَلَقَ الانسانَ ؟

ماذا خَلَقَ اللّٰهُ ؟　　من يرزُقُكَ ؟　　من هَدَاكَ الى الصِّراطِ المستقيمِ ؟

من خالِقُكَ ؟　　من رَازِقُكَ ؟　　هل انتَ مؤمنٌ باللّٰهِ ؟

كيف ربُّكَ ؟　　هل انتَ عبدُ اللّٰهِ ؟　　من يَعْبُدُ غيرَ اللّٰهِ ؟

الدرس الاربعون

(القرآن الكريم)

مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللهِ ، عَلَيْهِ صَلَاةُ اللهِ ، هُوَ سَيِّدُ الْكَوْنِ ، سَيِّدُ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ ، هُوَ رَسُوْلٌ صَادِقٌ وَ إِنْسَانٌ كَامِلٌ .

اَنَا مُؤْمِنٌ بِرَسُوْلِ اللهِ ، مُحَمَّدٍ الْعَرَبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَهُ حُبِّيْ ، لَهُ طَاعَتِيْ . عَلَيْهِ نَزَلَ كِتَابُ اللهِ (الْقُرْآنُ الْكَرِيْمُ) .

اَلْقُرْآنُ كِتَابٌ مُقَدَّسٌ ، هُوَ كَلَامُ اللهِ ، كَلَامٌ صَادِقٌ مَحْفُوْظٌ ، هُوَ قَانُوْنُ الْإِسْلَامِ وَ نِظَامُ الْحَيَاةِ . اَنَا مُؤْمِنٌ بِالْقُرْآنِ الْكَرِيْمِ ، اَنَا اَقْرَأُهُ وَ اَفْهَمُهُ وَ اَعْمَلُ بِهِ ، تِلَاوَةُ الْقُرْآنِ مَحْبُوْبَةٌ لِكُلِّ مُؤْمِنٍ ، وَ فَهْمُهُ ضَرُوْرِيٌّ ، وَالْعَمَلُ بِهِ لَازِمٌ .

اَنَا مُسْلِمٌ بِفَضْلِ اللهِ ، اَلْمُسْلِمُ اِنْسَانٌ كَامِلٌ . اَلْمُسْلِمُ لَا يَكْذِبُ وَلَا يَغْدِرُ وَلَا يَبْخَلُ .

التمرين

عَمِلَ - يَعْمَلُ : اَلْعَمَلُ　　تَلَا - يَتْلُوْ : اَلتِّلَاوَةُ

غَدَرَ - يَغْدِرُ : اَلْغَدْرُ　　كَذَبَ - يَكْذِبُ : اَلْكِذْبُ

مَاذَا تَفْهَمُ اَنْتَ ؟　　هَلْ تَتْلُوْ الْقُرْاٰنَ ؟　　مَتٰى تَتْلُوْ الْقُرْاٰنَ ؟

هَلْ يَكْذِبُ الْمُسْلِمُ ؟　　هَلْ يَغْدِرُ الْمُسْلِمُ ؟　　هَلْ يَبْخَلُ الْمُسْلِمُ ؟

الدرس الواحد والاربعون

مَاجِدٌ يَعْلَمُ القِرَاءَةَ وَالكِتَابَةَ ، وَيَعْرِفُ السِّبَاحَةَ والجَرْيَ.
يَذْهَبُ للقِرَاءَةِ والكِتَابَةِ إِلَى المَدْرَسَةِ ، وَيَذْهَبُ لِلسِّبَاحَةِ إِلَى النَّهْرِ، وَيَخْرُجُ لِلْجَرْيِ إِلَى المَيْدَانِ . الذَّهَابُ إِلَى المَدْرَسَةِ سَهْلٌ وَالخُرُوجُ إِلَى المَيْدَانِ سَهْلٌ .

مَاجِدٌ لَا يَغِيبُ عَنِ الدَّرْسِ . الغِيَابُ عَنِ الدَّرْسِ عَادَةٌ سَيِّئَةٌ. هُوَ لَا يَتْرُكُ الصَّوْمَ وَالعِبَادَةَ . تَرْكُ الصَّوْمِ وَالعِبَادَةِ لَا يَجُوزُ . هُوَ يَحْضُرُ فِي المِيعَادِ . الحُضُورُ فِي المِيعَادِ لَازِمٌ لِلتِّلْمِيذِ .

مَاجِدٌ يَبْدَأُ الدَّرْسَ بِبِسْمِ اللهِ . بَدْأُ الدَّرْسِ بِبِسْمِ اللهِ مُبَارَكٌ . هُوَ لَا يَضْحَكُ أَمَامَ الأُسْتَاذِ . الضَّحِكُ أَمَامَ الأُسْتَاذِ قَبِيحٌ هُوَ يَحْفَظُ الدَّرْسَ وَيَفْهَمُهُ . حِفْظُ الدَّرْسِ وَفَهْمُهُ ضَرُورِيٌّ .

سَبَحَ - يَسْبَحُ : السِّبَاحَةُ
غَابَ - يَغِيبُ : الغِيَابُ
حَضَرَ - يَحْضُرُ : الحُضُورُ

خَرَجَ - يَخْرُجُ : الخُرُوجُ
تَرَكَ - يَتْرُكُ : التَّرْكُ
بَدَأَ - يَبْدَأُ : البَدْءُ

(علامات الفاعل فى الماضى - فى آخره)
ا ، تْ ، تَا ، تَا ، تُمَا

(علامات الفاعل فى المضارع فى اوّل الماضى)
يَ ، تَ ، تَ ، تَ ، يَا ، تَا

الدرس الثانى والاربعون

قَالَتْ فَاطِمَةُ لِلْخَادِمِ : يَجِبُ عَلَيْكَ الْوُقُوفُ بِالْبَابِ وَظِيفَتُكَ حِفْظُ الْبَيْتِ وَ لَا يَجُوزُ لَكَ هُنَا النَّوْمُ . قَالَ الْخَادِمُ : الْوُقُوفُ بِالْبَابِ صَعْبٌ ، الْبَرْدُ شَدِيدٌ . وَ الشُّعُورُ بِالْبَرْدِ مُؤْلِمٌ .

جَاءَتِ الْخَادِمَةُ وَ قَالَتْ : الطَّعَامُ جَاهِزٌ ، وَ الْمَاءُ حَاضِرٌ . قَالَتْ فَاطِمَةُ لِلْخَادِمِ : الْبَرْدُ شَدِيدٌ ، غَسْلُ الْيَدِ بِالْمَاءِ الْبَارِدِ مُؤْلِمٌ ، الْمَاءُ السَّاخِنُ ضَرُورِيٌّ لِلْغَسْلِ ، قَالَتِ الْخَادِمَةُ : الْمَاءُ الْبَارِدُ لِلشُّرْبِ ، لَا لِلْغَسْلِ . قَالَتْ فَاطِمَةُ : هٰذَا حَسَنٌ .

جَاءَ الْوَلَدُ وَ قَالَ : يَا أُمِّي : أَنَا جَائِعٌ ، أَكْلُ الطَّعَامِ لَازِمٌ ، وَ الْبَرْدُ شَدِيدٌ ، طَبْخُ الشَّايِ ضَرُورِيٌّ . قَالَتِ الْأُمُّ : الطَّعَامُ جَاهِزٌ هُوَ مَوْجُودٌ عَلَى الْخِوَانِ ، تَعَالَ وَكُلْ ، ثُمَّ اشْرَبِ الشَّايَ .

التمرين

وَقَفَ - يَقِفُ : الْوُقُوفُ　　حَفِظَ - يَحْفَظُ : الْحِفْظُ

غَسَلَ - يَغْسِلُ : الْغَسْلُ　　أَكَلَ - يَأْكُلُ : الْأَكْلُ

طَبَخَ - يَطْبَخُ : الطَّبْخُ　　شَعَرَ - يَشْعُرُ : الشُّعُورُ

يَجِبُ عَلَيْهِ ..... ، يَجِبُ عَلَيْهَا ..... ، يَجِبُ عَلَيْكَ ..... ، يَجِبُ عَلَيْهِمْ ..... ، يَجِبُ عَلَيَّ .....

(الْوُصُولُ - الْحُضُورُ - التَّطَبُّخُ - الْكَنْسُ - الْحِفْظُ - الْفَهْمُ - الْجُلُوسُ - الذَّهَابُ)

الدرس الثالث والاربعون

ماجد : مَتٰى تَذْهَبُ يَا خَالِد إِلَى الْبَلْدَةِ ، وَ مَتٰى تَرْجِعُ مِنْهَا ؟

خالد : عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ اَذْهَبُ ، وَعِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ اَرْجِعُ.
ذَهَابِي صَعْبٌ ، وَرُجُوعِي سَهْلٌ .

ماجد : كَيْفَ تَذْهَبُ إِلٰى هُنَاكَ ؟ بِالدَّرَّاجَةِ اَوْ بِالسَّيَّارَةِ ؟

خالد : اَرْكَبُ الْعَرَبَةَ وَقْتَ الذَّهَابِ ، وَاَرْكَبُ السَّيَّارَةَ عِنْدَ الرُّجُوعِ.
رُكُوبُ الْعَرَبَةِ سَهْلٌ ، وَالنُّزُولُ مِنَ الْعَرَبَةِ سَهْلٌ .

ماجد : هَلِ الْوُصُولُ إِلَى الْبَلْدَةِ ضَرُورِيٌّ فِي الصَّبَاحِ ؟

خالد : نَعَمْ : لِي فِي الْبَلْدَةِ دُكَّانٌ ، وَفَتْحُ الدُّكَّانِ فِي الصَّبَاحِ ،
وَالْجُلُوسُ فِيهِ ، وَبَيْعُ الْخُضَرِ لَازِمٌ ، فَالْوُصُولُ لَازِمٌ .

تمرين (على الافعال مع المصادر)

ذَهَبَ - يَذْهَبُ : الذَّهَابُ	فَتَحَ - يَفْتَحُ : الفَتْحُ
طَلَعَ - يَطْلُعُ : الطُّلُوعُ	غَرَبَ - يَغْرُبُ : الغُرُوبُ
جَلَسَ - يَجْلِسُ : الجُلُوسُ	نَزَلَ - يَنْزِلُ : النُّزُولُ
بَاعَ - يَبِيعُ : البَيْعُ	وَصَلَ - يَصِلُ : الوُصُولُ
رَجَعَ - يَرْجِعُ : الرُّجُوعُ	رَكِبَ - يَرْكَبُ : الرُّكُوبُ

(علامات الفاعل في الماضي في آخره) x ، تُ ، تَ ، تِ ، تُ

(علامات الفاعل في المضارع في اول الماضي) يَ ، تَ ، نَ ، نَ ..... ينَ ، أ

التمرين-١

وُصولى الى المدرسةِ..... وُقوفى على الشجر.....

طلوعُ..... جَميلٌ تلاوةُ القرآنِ.....

عبادةُ اللهِ..... شكرُ اللهِ.....

فهمُ الدّرسِ..... رُكوبُ السيارةِ.....

(ضَرورىٌّ - صَعْبٌ - ضَرُورة - الشّمس - لازِمٌ - لازمةٌ - سَهْلٌ - واجِبٌ)

التمرين-٢

هل تعرفُ رُكوبَ.....؟ (العربة - السيارة - الدرّاجة)

هل يجوزُ تركُ.....للتلميذ ؟ (الدرس - القراءة - الكتابة)

هل يجوزُ تركُ.....للمُسلِم؟ (الصوم - الصلاة - العبادة)

يجب عليه الحضورُ فى..... (الفصل - المدرسة - الدرس)

يجب عليها الجلوسُ فى..... (البيت - الحجرة - المطبخ)

يجب عليكَ الذهابُ الى..... (المسجد - السوق - الدكان)

يجبُ عليكِ النّومُ فى..... (الفناء - الفصل - الحجرة)

يجبُ عَلىَّ الخروجُ من..... (السوق - المسجد - البيت)

وُقوفُه عندى..... وقوفى عندَها.....

نَظَرُكَ إليها..... نَظَرُكِ اليها.....

نَظَرُها اِلَيكَ..... نَظَرُها اليكِ.....

(يجوز - لا يجوز)

.....

فهرس الجزء الاوّل من القراءة الواضحة

رقم الدرس	رقم الصفحة	الموضوع النحوى	الغرض
١	٥	اسم الاشارة للمفرد	التمرين على اسم الاشارة والمشار اليه (مركبا تاما و ناقصا)
٢	٦	ضمير المفرد	التمرين على الضمير المرفوع فى الجملة الاسمية
٣	٧	الجملة الاسمية	المبتدأ معرف بالألف واللام والخبر مفرد (التمرين على المعرف بالألف)
٤	٨	» »	المطابقة بين المبتدأ والخبر فى التذكير والتأنيث
٥	٩	» »	التمرين على الجار والمجرور فى الخبر ومكان المبتدأ
٦	١١	» »	التمرين على الخبر المركب من الاسم المشتق وما يرفع المجرور
٧	١٢	» »	التمرين على المبتدأ المركب من الاشارة والمشار اليه
٨	١٣	» »	التمرين على الاسم المضاف الى الضمير المجرور
٩	١٥	» »	التمرين على المركب الاضافى بجعله مبتدأ وخبرا
١٠	١٦	المعادلة	مراجعة السابق
١١	١٧	الجملة الاسمية	التمرين على المركب الاضافى والتوصيفى (معا)
١٢	١٨	محادثة	التمرين العام
١٣	١٩	المسند	التمرين العام على انواع الجملة الاسمية السابقة
١٤	٢١	الجملة الاسمية	التمرين على المركب التوصيفى (فى المبتدأ والخبر)
١٥	٢٣	الجملة الفعلية	التمرين على الفعل الماضى اللازم (من المجرد الصحيح)
١٦	٢٥	» »	» » » » المضارع » » » »
١٧	٢٧	» »	التمرين على الفعل الماضى مع المفعول به » » » »
١٨	٢٩	» »	» » » » المضارع ومفعول فيه » » » »
١٩	٣١	» »	» » فعل الامر اللازم والمتعدى » » » »

رقم الدرس	رقم الصفحة	الموضوع النحوي	الغرض
٣٠	٣٢	الجملة الفعلية	التمرين على النوع (من الفعل المجرد الصحيح)
٣١	٣٣	〃 〃	التمرين على الماضي والمضارع مع المفعول فيه
٣٢	٣٥	〃 〃	〃 على فعل معتل (مثال الواوي) خمس صيغ
٣٣	٣٦	〃 〃	〃 〃 〃 〃 (الأجوف الواوي) 〃
٣٤	٣٧	〃 〃	〃 〃 〃 〃 (الناقص الواوي) 〃
٣٥	٣٩	〃 〃	〃 〃 〃 〃 (الأجوف اليائي) 〃
٣٦	٤١	〃 〃	〃 〃 〃 〃 (الناقص اليائي) 〃
٣٧	٤٣	〃 〃	〃 〃 〃 〃 مضعف (فعل عائم)
٣٨	٤٥	〃 〃	〃 〃 〃 〃 مهموز الفاء والعين واللام
٣٩	٤٧	〃 〃	تمرين عام على الضمير المجرور المضاف اليه والعائد على الفاعل والضمير المنصوب (المفعول به)
٤٠	٤٩	العدد الى مائة الف	تمرين على حفظ الاعداد والنطق بها ومعرفتها
٤١	٥٠	العدد الرتبي	تدريب الطالب قراءة الارقام بالعربية
٤٢	٥١	الساعة (الزمنية)	تمرين على استعمال الساعة (الزمنية)
٤٣	٥٣	ايام الاسبوع	تمرين على ظروف الزمان (ايام الاسبوع)
٤٤	٥٥	طلوع الشمس	تمرين عام على الجمل الفعلية والاسمية
٤٥	٥٧	دكان الخضري	مراجعة السابق
٤٦	٥٩	القطار	〃 〃
٤٧	٦١	قصر جميل	〃 〃 وتمرين على الاسم المنسوب (صفة)
٤٨	٦٣	طفلة وعصفور	〃 〃
٤٩	٦٥	أكلة آل	〃 〃 (وتمرين على المركبات الناقصة والتامة)
٥٠	٦٧	القرآن الكريم	〃 〃 〃 〃 〃 〃
٥١	٦٧	التلميذ ماجد	تمرين على استعمال مصادر للافعال الواردة في الدروس
٥٢	٦٨	فاطمة في البيت	〃 〃 〃 〃 〃 〃
٥٣	٦٩ ٧٠	ماجد وخالد	〃 〃 〃 〃 〃 〃

ـ تم الجزء الأول بعونه تعالى ـ

الخط : كامل أحمد الفقي

Rs.30.00